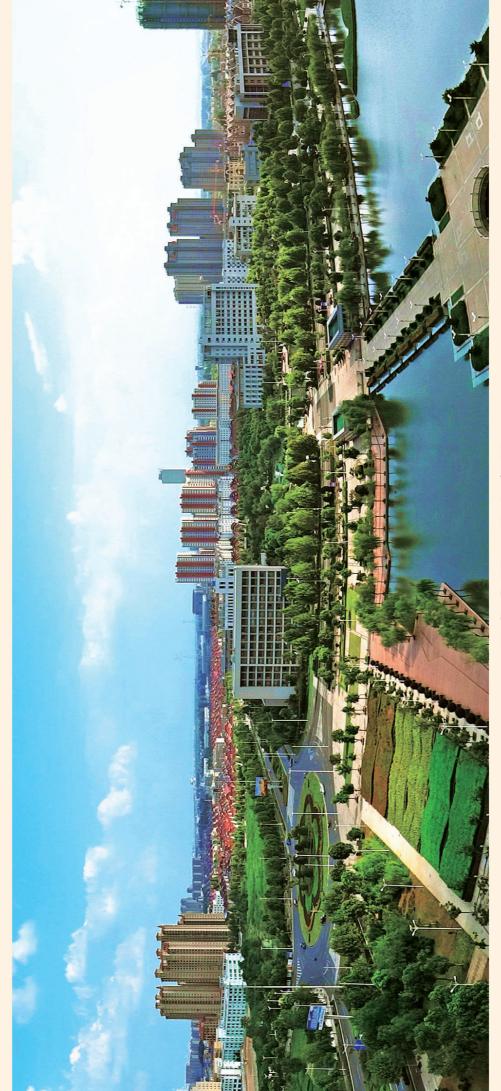


YANGZHONG PEOPLE

主办: 扬中发展促进会

2016第3期[总第31期]





绿色岛园 范永贵摄



扬中,水中之洲,河港纵横,沟渠交错,很多人家屋前屋后大河小沟菱蓬遍布,水面象抹上了一层绿色的油彩,柔和静美。

我老家的东西两边都有一条大河。在我原始的记忆里,春末夏初河面上总会浮出稀稀落落的细小菱叶。仲夏茁壮成长,长成了一个个茎蕃叶茂的菱蓬,在水面上漫无边际地铺展开来,把整个水面挤得密密匝匝。待到一个个翠绿的菱蓬铺满了水面,便有一丛丛白色、淡红色的小花点缀其间,煞是好看。惹得红蜻蜓、花蝴蝶、小青蛙齐聚菱蓬上尽情地嬉戏。

中秋的夜晚,宁静幽远,皎洁的月光倾泻在油绿绿的菱叶上,泛着光映衬着淡雅清新的菱花。穿梭其间的萤火虫,闪烁着星星点点的光,无须刻意渲染,无须浓墨重彩,多少妙趣横生、美不胜收都蕴藏在这一片菱塘月色之中了。菱蓬中还不时传来唧唧嚓嚓的唼喋声,那声音轻轻的,润润的,犹如天籁之音,让你如痴如醉……

当菱蓬的绿叶翩翩翘起,菱角差不多就到了采摘的时候。中秋时节,祖父母还有父母亲会忙着下河采摘。小时候,我经常闹着要随他们一起去。无奈之下,爷爷或奶奶只好带着我,拿一张小爬爬凳,让我坐在大木盆里看着。菱蓬上结满了大大小小的菱角,有两角的、四角的,还有一种大凤菱。爷爷奶奶怕我顽皮掉到水中,会拣稍嫩皮薄的让我剥着,那时的感觉菱肉清香脆甜,比梨子好吃。

红菱情思

范继平

采菱的乐趣,只有亲自下河塘采过菱的人才能体会。大概十几岁时,采菱已成为我最喜欢干的事之一。蹲在大木盆里在菱塘里荡漾,一阵阵特殊的清香扑鼻而来,倍感惬意。采菱不是随便乱采的,得从河的一头采起,要一浪一浪地循序渐进。采菱看似简单,但也有门道,一手翻菱蓬一手摘菱。翻菱蓬要轻,不能弄断蓬葶,不能碰落菱花。老菱易掉,摘时稍不注意,就会从菱蓬上脱落,眼睁睁看着老菱沉入水底。

每当这个时节,我们埭上每一扇窗户都会飘出 扑鼻的菱香,和着夜雾,弥漫开来。煮菱前,先用竹篮装着菱角放入水中,嫩菱上浮,老菱下沉,把下沉 的老菱捞上来就可下锅了。谁家最先煮了菱,都要 送给隔壁邻居尝尝鲜。即使哪家没有菱塘,但仍可 吃到新鲜的菱角。一家人围着一桌熟菱,边剥边吃 边聊,那情境想起来真是温馨至极。

"湖上微风入槛凉,翻翻菱荇满回塘。飘然篷艇东归客,尽日相看忆楚乡。"中秋时节,回到家乡,吃一捧红菱,就会吃出家乡的味道,那是人生中永远都忘不了的滋味。

故乡的红菱在河塘里默默地繁衍生息着,无所索取,而它奉献给人们的却是甘美沁人的果实。这种高贵的品质,难道不正是世世代代生长在江洲这片土地上的人们最真实、最生动的写照?红菱根深,但游子们对故乡的情更深。

红菱情思

•••••••••••特别报道 01



刘小明任交通运输部副部长 陈履生新著七种发布会举行 人民日报发表《长江跳板上的记忆》



陆朝银会长率团访港 陆朝银会长一行赴深圳考察调研 发促会召开卫生与健康分会筹备工作会议 直属分会召开第九次工作会议 新疆大全新能源成功登陆新三版 会务简讯

"扬帆十三五,开启新征程"建言汇总

主办单位: 江苏省扬中发展促进会 准印证编号 苏新出准印JS-L036 承印: 扬中市印刷有限公司

特邀顾问: 蔡惠福 总编:范继平 副总编:王晓芳

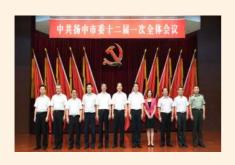
编委会主任: 陆朝银 编辑:朱圣福 叶贵

张爱芳 朱成沛 严 峰 副主任:施正中 特约记者: 范文苑 张德宝 张明达 冯鸿鸣 范选华 张 伟 方泽华 解春玲 郭 霞 吉战顺

姚中庆 曹学松

钱吕明 方莹莹

地址: 江苏省扬中市行政中心 电话: 0511-85128999 邮编: 212200 网址: www.yzfzcjh.com



我市召开纪念建党 95 周年大会 中共扬中市委十二届一次全会举行 国家考核组来扬考核村级公共服务运行维护标准化试点工作 陈金观同志来我市调研指导工作 我市召开省"科技镇长团"对接会 双向交流智力援藏 扎实推进藏汉一家

----- 封面故事 21

・・・・・・・・・ 谠言嘉论 39



炮兵团长

做一名"忠诚、干净、担当"的合格党员 灵魂的飘飞与现实的凝望 让正能量芳香四溢

•••• 名家专栏 45

・・・・・・・・・ 乡音乡情 51

长江作证 秧草青青 千竿修篁万缕情(一) 捕黄鳝 杞柳的记忆 怀念手擀面

・・・・・・・・・・・・ 绿岛人文 57

•••• 历史掌故 63

独具匠心写两趣 佳人的裙边 丰富的方言叠音词 窗前听蝉 新坝老街 天后宫

刘小明任交通运输部副部长

中国经济网北京7月19日综合报道:据中国政府网消息, 国务院任免国家工作人员,刘 小明任交通运输部副部长。

据中国经济网部委人物库 资料显示,刘小明,1964年9月 生,此前担任交通运输部党组 成员、运输司司长。



刘小明简历:

刘小明,男,汉族,1964年9月 出生,中共党员,江苏扬中人,硕 士研究生。

1997年11月起历任北京工业 大学校长助理、研究生部主任、 "211"办公室主任; 2000年4月任北京工业大学 副校长;

2003年3月起历任北京市交 通委员会副主任、党组成员,副主 任、党组副书记;

2008年2月任北京市交通委 员会主任、党组书记; 2014年3月任交通运输部党 组成员兼运输司司长;

2015年4月起任交通运输部 党组成员兼运输服务司司长;

2016年7月任交通运输部党 组成员、副部长、运输服务司司 长。■

陈履生新著七种发布会举行



6月26日,中国国家博物馆副馆长陈履生新著发布会在北京举办,此次发布会集中推出了陈履生出版的最新作品:《陈履生美术史论集》《陈履生艺术批评集》《灯下艺语》《视觉前言》《随遇》《陈履生画集》《为无为:陈履生书法集》共七本。

由广州花城出版社出版的 《灯下艺语》收录了陈履生的42篇 随笔散文,内容涉及陈履生近年 来在工作、生活中的种种感悟。 《陈履生画集》由人民美术出版社 出版,收录了陈履生337幅作品 图,画集分"文人""文心""文采" "文思"四个部分,延续了2015年9 月广州"务本——陈履生画展"的脉络。此画集是陈履生多年来出版的画集中规模最大的一部,不但全方位展现了"陈氏风格"独特的梅、竹、水仙、迎春、山水和国槐,也有可读性较强的陈履生自己的文章和文化名人的评论文章。

现场,陈履生以七本新作为 线索,讲述了自己数十年的艺术 经历。他坦言此次一口气推出七 本新书只是机缘巧合,原本还有 第八本书面世,但未能付梓,因此 数字多少并不重要。他还说,几 十年来,在治学与求艺的路上他 从不懈怠,未来他将把更多精力 放在教书育人的工作中。

"长江跳板"上的记忆

(红色家园·党旗飘扬——纪念建党95周年) 《 人民日报》(2016年07月02日12版)

文 | 范继平

素有水上花园美称的扬中岛,犹如一块翡翠,镶嵌在波涛万里的扬子江上。东江边静卧在青松翠柏中的"渡江七烈士墓"与西江边"我送亲人过大江"的雄伟雕塑,已经把渡江战役的历史记忆,镌刻在了这座被陈毅将军喻为"长江跳板"的小岛上。

四面环水的扬中岛南北长三十余公里,东西宽平均不足十公里。据有关族谱记载,南宋年间,已有人家迁居于此。"头顶一江水,脚踩一只盆"的特殊地形,决定了它虽然年年经受着桀骜不驯的洪水的威胁,却也因此避开了不少战火的祸害,建置前一直称作太平洲。抗战时期,这块不再太平的江岛,成了连接江南江北的水上要塞,颇具浪漫情怀的陈毅将军留下了激情洋溢的"长江跳板稳如山,众寡悬殊不等闲"的豪壮诗篇。

扬中岛东北岸线面对苏北,西

南岸线面对苏南,空中俯瞰,倒真 有点像不规则的江中跳板,是天然 的水上交通枢纽。一百二十多公 里长的江岸线上,港口码头多,船 只渔民多,水上交通比较发达。加 之远离城市和铁道线,敌伪鞭长莫 及,小部队来了不顶用,大部队进 来施展不开,新四军在这里可以建 立牢固的抗日根据地。河港交织、 树竹从生的地理特点,对新四军开 展游击战极为有利。扬中土地肥 沃,盛产稻米,是名副其实的鱼米 之乡,军队的给养可以得到保 证。陈毅经过实地考察,明确指 示"挺纵"占领扬中,"把跳板架在 长江上"。

"长江跳板"于1939年年初架设完成。新四军挺进纵队管文蔚司令员率部进入扬中,迅速控制了扬中全境。半个月后,陈毅也来到了扬中,在"挺纵"司令部驻地老郎街与管文蔚会合。一见面,陈毅将

军抑制不住兴奋地说:"老管,你们 打得好!有了扬中,我们过江就容 易了。这块跳板,你们一定要守 住,不能丢失。"

扬中这块"长江跳板"的架设, 将日伪在军事上、经济上对新四军 的封锁撕开了一道缺口,为新四军 的北进创造了有利条件。挺进纵 队在扬中开展的灵活巧妙的斗争, 粉碎了日伪利用长江天堑对大江 南北的严密封锁,保证了新四军主 力南北转战战略部署的顺利实施, 使新四军有了更大的回旋之地。

1940年7月,粟裕率江南指挥部和主力部队再次经扬中渡江,与江北新四军挺进纵队、新四军苏皖支队顺利会师,成立了新四军苏北指挥部。1943年1月,扬中县抗日民主政府动员大批船只,护送新四军一师二旅渡江南下。

1945年8月15日,日本帝国主义举起白旗宣布无条件投降。抗

战胜利后,国共两党于10月10日 在重庆签署了《双十协定》,约定 "和平建国"。我党为顾全大局, 履行协议,坚决避免内战,决定把 长江以南八个解放区的干部、战 士撤到长江以北。扬中县委调集 了百余条木船,完成了南接北送 的光荣任务。

钟山风雨起苍黄,百万雄师过大江。1949年的春天,百万雄师以摧枯拉朽之势强渡长江,直捣蒋家王朝。就在这场著名的渡江战役中,扬中岛这座名不见经传的"长江跳板"又一次发挥了无可替代的重要作用。

主攻扬中前哨德胜港的是 177团二营的突击连。渡江战役 打响前夕,为了充分做好渡江准 备,四十多条船从内河集中到北 沙港,每个班一条船,按照战斗序 列,排列在北沙港入江口。战前 动员会上,指导员周文江带领全 连指战员宣誓:"我们一定要最先 把'渡江突击连'大旗插上扬中!" 全连干部战士个个摩拳擦掌,情 绪激昂。

沧海横流,方显出英雄本

色。经过一番殊死搏斗,小船穿过了浪大水急的江中心,夜色下的德胜港已清晰可见。离岸越来越近,敌人的火力越发凶猛,船靠不了岸,周文江和连长果断决定弃船泅水。进入一片芦苇荡后,他们利用便于隐蔽的地形,与敌人展开了激战,很快抢占了滩头阵地。

深夜十二时左右,突击连终 于攻占了德胜港。拂晓,177团二 营后续部队相继登岸。22日黎 明,59师分别从扬中东线的二德 港、东新港登陆扬中,一举解放了 扬中,扬中岛获得了新生。

扬中人民至今还清楚地记得 欢呼解放的那首歌:"四月二十二 哪,日子真难忘啊,百万大军渡呀 么渡长江啊,人民出苦海哟,见到 了红太阳啊,处处敲起了翻身鼓, 人人心里把歌唱,哎嗨哎嗨哟,欢 呼大解放啊!"

20军59师登岛之后,稍作休整,便于当日下午在粟裕的直接 指挥下,马不停蹄地从扬中岛西 线迅速渡江。在炮声隆隆水柱冲 天的江面上,只见一位身材瘦小 梳着大辫子的姑娘,挺立船头,正 奋力划桨,她一心想要船儿划得 飞快,好让船上的人民解放军战 士尽快登陆对岸消灭敌人。这一 历史性的画面被新华社随军记者 邹健东抓拍了下来,并以《我送亲 人过大江》为题,发表在当时的 《新华日报》上。现在这张照片被 珍藏在中国革命军事博物馆里。

扬中解放五十周年时,邹健 东和扬中党史办通过新闻媒体多 方寻找,终于找到了当年"梳着大 辫子的姑娘"。姑娘名为颜红 英。当年她和妹妹两人轮流划 桨,父亲在船尾掌舵,父女三人驾 驶渡船,把两个班二十四名解放 军战士送过了长江。

芦苇深处埋忠骨,红色精神代代传。在伟大的渡江战役中,究竟有多少英魂留在了扬中这块"长江跳板"上,现在已无从考证,许多英烈连姓名也未能留下,永远悄无声息地长眠于扬中这块英雄的土地上,但他们为中国人民的解放事业抛头颅、洒热血的精神,将如苍松翠柏,永世长青。■

陆朝银会长率团访港

文 | 香港分会



6月13日至14日,扬中发展促进会陆朝银会长、施祝生副会长及公安代表访问香港。在港期间,陆会长率团先后拜访了中央人民政府驻港联络办公室、香港江苏社团总会、江苏社团联会,香港分会会长吴玉平、副会长周中美、秘书长官永粉全程陪同访问。

6月14日下午,在位于香港上 环干诺道中188号诚信大厦28楼 的香港江苏社团总会,全国政协常 委、香港江苏社团总会会长唐英年和荣誉会长胡国祥、常务副会长姚 茂龙、杨耀忠、香港维京印刷公司董事长胡子岐接待了陆会长一行。陆会长向唐会长介绍了扬中发展促进会成立的背景、宗旨、发展的历程、为地方经济发展所作的贡献、当前良好的发展态势,表达了进一步倾力拓展、打造境内外分会平台,加强扬中游子亲情乡情联络、共谋更大发展平台的愿景。唐

会长对陆会长率团来访表示欢迎,对作为县域同乡组织的扬中发展 促进会近年来的发展成就和各分 会、会员的认同感不吝赞誉,对陆 会长全力支持香港分会加入香港 江苏社团总会、参与江苏旅港同乡 联合会义工活动表示感谢,对陆会 长创新地方公安代表赴港联络、服 务分会会员的做法表示有借鉴意 义。双方还就香港江苏社团总会 和扬中发展促进会及香港分会的 协作、交流和发展等事项充分交换 了意见,会谈气氛轻松而又热烈, 取得了预期的效果。

陆朝银会长一行13日下午拜访了中联办行财部李文泽副司长、经济部杨文明副部长,晚上又与扬中在港乡亲相聚香港名爵酒楼乡情互动;14号中午拜会江苏社团联会马忠礼会长,香港泰兴同乡会石高平会长。■

陆朝银会长一行赴深圳考察调研

文 广东分会



6月12日和13日上午,扬中 发展促进会陆朝银会长、施祝生副 会长等人抵达深圳考察调研。扬 中发展促进会广东分会张方洪副 会长、黄成家副会长、陈春惠副会 长及相关热心乡友在深圳进行了 全程陪同。

6月12日上午,陆会长一行参 观考察了黄成家副会长任副董事 长的著名地产企业京基集团的项目——京基100大厦。该大厦是深圳第二高楼,高441.8米,是集超甲级写字楼、铂金五星级瑞吉酒店、国际时尚精品购物中心 KK MALL、高级公寓、住宅于一体的世界级城市综合体。

下午,陆会长一行赴副会长陈春惠和陈钢的企业嘉霖集团开发

的滨海生态度假项目——PURE33 璞岸参观指导。作为深圳创意地 产的里程碑,其优雅的高层弧形白 色外立面,隐在周围茂密的山林之 中,透露出简约的时尚感。接着又 参观考察了较场尾的海滨民宿旅 游区,以及高新技术企业深圳首创 新能源股份有限公司。陆会长一 行还专程到莲花山顶邓小平铜像 前,瞻仰和缅怀一代伟人的风采。

在深圳期间,陆朝银会长与广东分会的部分领导、老乡友杨全美夫妇以及其他热心乡友亲切交谈。陆会长不仅带来了家乡和总会发展的最新信息,还带来了家乡的问候与祝福,在充分肯定广东分会所取得的成绩基础上,又对分会进一步发挥自身优势,更上层楼,提出了殷切的期望。

发促会召开卫生与健康分会筹备工作会议

文 | 叶 贵



8月26日上午,扬中发展促进 会在市卫计委召开卫生与健康分 会筹备工作小组第一次会议。扬 中发展促进会会长陆朝银,市政协 副主席、卫生与健康分会筹备组组 长王继兰,市卫计委主任周春燕, 副主任吴永忠,市人民医院党委书 记朱阳春,扬中发展促进会秘书长 范继平、副秘书长王晓芳等出席了 会议。

会上,陆朝银会长介绍了扬中

发展促进会卫生与健康分会筹备情况,半年来通过调查和摸底,目前掌握的在外卫生系统人员 240人,副主任医师以上人员 130多人。通过与相关人员的沟通和交流,目前已取得广泛的共识。这些从事卫生工作的专家、教授,热爱家乡,愿为家乡服务,为家乡人民的健康做出积极贡献。扬中发展促进会卫生与健康分会就是要整合人才资源,为扬中的医疗卫生及

医疗产业排忧解难、献智出力。

接着,大家就《扬中卫生与健康论坛草案》《扬中发展促进会第二届常务理事会第二次会议暨卫生与健康分会成立大会议程》进行了讨论和修改。

最后,王继兰副主席提出了几 点希望:一是,大家要高度重视,在 每个细节上考虑到位,责任到人, 不存疏漏;二是,大家要互相配合, 主动作为,落实好各项工作。■

直属分会召开第九次工作会议

文 | 叶 贵



6月24日,扬中发展促进会直属分会在江苏成城电气有限公司召开第九次工作会议。扬中发展促进会会长陆朝银、直属分会会长施祝生、部分企业家及总会驻会工作人员出席了会议。市人大常委会副主任蒋金龙应邀参会。

会议由直属分会秘书长匡健 主持。直属分会会长施祝生首先 介绍了半年来工作情况。半年来, 直属分会坚持执行成立初制定的规章制度,定期召开分会工作会议,完成总会各项任务,积极配合并参加总会的活动。会上,施会长实事求是地分析了工作中存在的问题,并表示下半年将进一步牢记宗旨,继续执行工作制度,参与协助总会工作,探讨与分会的交流,真正发挥好桥梁和纽带作用。

在讨论过程中,大家表示,扬

中发展促进会在促进家乡发展,服 务扬中和扬中人方面做了有目共 睹的事情。在当前经济下行的环 境下,希望发促会整合资源,帮助 企业出谋划策共度难关。

总会陆朝银会长充分肯定了 直属分会所做的工作,同时感谢大 家对促进会工作的支持和帮助,希 望直属分会要积极主动地与分会 对接,为企业服务,不断提升服务 质量,务实地开展工作。

会前,与会人员听取了江苏成城电气有限公司阚小海董事长关于成城电气的介绍。成城电气创建三十年来,长期秉承"以品质和服务为根本,以创新和诚信铸辉煌"的经营理念,始终坚持以诚信为核心的企业文化,将顾客利益置于优先位置,努力为顾客创造价值从而实现自身价值。

新疆大全新能源成功登陆新三版

文 杨呈杰 吉战顺



7月26日,新疆大全新能源股份有限公司(证券简称"新疆大全",证券代码:837316)在全国中小企业股份转让系统隆重举行新三板挂牌仪式。

新疆大全在新三版挂牌,是继 大全新能源公司于2010年10月在 美国纽交所上市后,大全集团在新能源产业板块的第二个资本市场融资平台。自此,大全新能源实现了"境外上市,国内挂牌"的资本运作双通道,成为国内唯一一家母公司在美国上市,自身在国内上市的光伏企业。

新疆大全是业内领先的高纯度太阳能光伏多晶硅生产企业,是全球太阳能多晶硅生产成本最低的企业之一,目前多晶硅的年产能为1.2万吨,将在2017年年中扩产至1.8万吨。

会务简讯



7月9日,范继平秘书长就二届二次常务 理事会、成立卫生与健康分会等事宜与苏州 分会领导进行了讨论座谈。



8月26日,陆朝银会长热情接待了新加坡马光医院陆纪宏教授,并与他就卫生与健康话题亲切交流。



8月31日,在南京分会会长方国才、原八一医院院长陈太平的带领下,陆朝银会长、政协副主席王继兰、卫计委主任周春燕、人民医院党委书记朱阳春一行七人在南京八一医院考察并进行合作洽谈。



9月3日,陆朝银会长、政协副主席王继 兰、卫计委主任周春燕、人民医院院长朱进华 等7人在上海与包信和院士、王理伟主任共商 发促会卫生与健康分会成立事宜。



9月7日,陆朝银会长、王继兰副主席等赴苏州,与苏州分会王纪庚会长、血液病学博士唐晓文等在苏扬中籍医务人员座谈交流。

扬中发展促进会关于"扬帆十三五, 开启新征程"建言汇总(二)

在市委市政府深入开展"扬帆十三五,开启新征程"大讨论活动期间,扬中发展促进会向在外扬中人士征集对扬中经验、扬中优势、扬中短板、扬中路径的提炼表述,他们积极为扬中发展建言献策。现汇总如下:

顾章平 北京和睦家医院主任医师

关于医疗保障,可以聘请沪宁 高级医学专家,政府出资或社会筹 资,开展高端私人医疗,带动扬中 市医学诊疗水平的进步,省去市民 外出就医的舟马劳顿之苦。目前 可考虑首先从老人和儿童开始,儿 童是未来,应该优先;老人辛苦一 生,必须照顾。

曹登敬 中国中铁股份有限公司副 总经理

扬中公路上面的交通红绿灯 太少,很多村庄路口该安红绿灯的 没安,是造成交通事故多的原因之 一,扬中交通管理部门应该加大投 人。另外就是民众交通意识的培 养,应加大宣传力度,不能光知道 到处找钱修新路,增加红绿灯和摄 像头。人命关天,市政府及公路部 门应高度重视此事!多搞点德政工程!造福乡民!

何广前 中国国电集团公司

高端私人医疗机构可以采用 政府引导基金投入或者公私合营 的ppp合作方式等,这在国家层面 是政策大力鼓励推进的方向。不 知道扬中市政府有没有成立过产 业引导基金或者政府投资引导基 金等。这些基金可以实现财政资 金的杠杆作用,倍增投入效益,它 不同于以往的财政补贴或者减税 等政府扶持措施,既可以安排退出 机制,也能充分调动社会资金。

从政绩层面上看,百强县不仅 要强在经济上,更要强在教育文化 医疗卫生环保等公共服务上。从 民生角度看,千百年来就一条,要 强在老百姓安居与乐业上。

李德志 中国医学科学院肿瘤医院

扬中的饮用水是个大问题。 因为水来源于长江,长江污染又相 当厉害。扬中人民肿瘤发病率高 和各种污染尤其水污染是有相当 关系的。政府应该加大对饮用水 处理的投入,特别是针对长江水严 重超标的重金属、有机物等处理 上,而不是仅停留在过滤沉淀等简 单处理,要让扬中人民喝上洁净健 康的水。另外扬中还是有很多小 企业污染很严重,有些已经把基本 农田污染了,可是农民仍然在污染 的田地上种植庄稼,这形成了新的 粮食污染。对这些企业必须关停 转,因为扬中的肿瘤发病率较高。 扬中人想长寿,我感觉要着重解决 饮水和全民医疗保障水平!

吴玉平 华君物流有限公司董事总 经理、香港分会会长

扬中是我们的故乡。对我们来说根之所在,情之所倚。智能电气城、绿色能源岛、江鲜旅游市是未来的主流方向。参考十三五战略,也可以从物流业、融资业、线上线下的网络平台服务等方面拓展空间。

以扬中四面环江的优势发展 现代物流业,以仓储运输为基础, 拓展深水岸线,增加劳动就业。 融资业要突破地域界限,将众多 银行和非银行金融机构引进来, 支持扬中主流业务的发展。

现代的电商业务蓬勃发展, 线上线下的网络服务要拓展。

扬中人的单打永远是冠军, 但如果双打或混双打则名落孙 山。所以,政府的作用就是集众 人之所长合力打造繁荣、富强、景 色如画的新扬中。

朱红军 纽约某投资银行执行董事

扬中经济发展的主体是中小型企业,如何协助这些企业发展,"做大、做强",政府部门可以在积极推进中小企业金融支持体系建设,帮助中小企业解决融资和发展问题等方面加强服务。具体来说,政府部门应该积极培育创业板上市资源,为扬中的企业把握

创业板市场的发展机遇做好准备。根据扬中企业的特色,选择相应的资本运筹方式,比如IPO发行审核、再融资、并购重组、各类金融创新产品、私募平台、"新三板"、区域股权市场、互联网金融、混合所有制经济等。扬中市政府在十三五期间,发展利用资本市场为中小企业成长和地方经济发展服务的新模式,一定会大有作为!

王家松 陕西西安卫星测控中心

真心祝愿扬中市在互联网+、 金融岛、港口经济等方面有谋划, 有突破。

张方洪 中国环保科技股份有限公司执行董事、广东分会副会长

一、政府应采取措施,引导、 鼓励、支持更多的企业参与到资 本市场。扬中经济经过三十多年 的发展,产生了一批优秀的企业 家和极具竞争力的企业,但上市 公司极少,建议政府设立专门机 构,筛选一批产业有竞争力的企 业,通过与外部投资机构的合作, 将优秀的企业推向不同要求的资 本市场。在国内经济转型和国际 市场需求不振的阶段,握有较多 的直接融资手段非常重要。

二、美丽扬中建设。 去过欧

洲和日本的人都知道,这些国家 美好是在乡村,扬中在大力促进 经济发展的同时,采取措施,政 府、企业和全市人民共同参与,让 儿时的生态环境记忆逐步回归。 建议政府与村一级组织签订环境 改善责任书,订目标,有考核,有 奖惩,探索出一条可持续的保护 和改善环境的方式方法。

陈南江 广东省社会科学院旅游研究所研究员、广东分会副会长

旅游产业、健康产业和文化 产业是未来的朝阳产业,商机无 限。扬中作为生态绿洲,提出打 造官居官游官业的生态旅游市, 是立足于扬中优势资源和市场需 求的正确决策。当前,旅游消费 成为人民生活常态,市场旺盛。 旅游业已经处于全面重视、全面 发展、全面竞争与全面创新的时 代,处于观光、休闲与度假并重的 时代,处于散客自助旅游占主导、 高端旅游产品引领潮流的时代。 扬中有江岛环境,有美食品牌,有 生态本底,有区位优势,要把旅游 产业作为重点工作来抓,迎接大 众旅游时代。

近期工作建议分为三个内容,一是抓休闲旅游产品,以农田、湿地为依托(园博园、国土公园等也属于此类),以花卉、水果、

蔬菜、竹林、水面为主体,弘扬扬中的芦竹柳特色文化,结合游乐设施,开发家庭亲子游市场和学校青少年市场;二是抓度假旅游产品,以雷公岛、西沙岛、西来桥为重点,发展康养旅游,开发家庭、情侣、亚健康人士、会议市场。三是美食旅游产品。要集中与分散相结合,在适当地点打造一条美食街。

王建国 广州军区司令部参谋

扬中优势:勤劳敢拼,单兵作 战能力强。

扬中短板:缺信近利,团队凝 聚力弱。

张琳中傲智能科技(苏州)有限公司总经理、苏州分会秘书长

以扬中的销售精神为基础,强 化扬中的制造能力,优化组合,维 护好扬中生态环境,以科技创新为 抓手,整合资源,抓好经济转型,强 化"走出去,请进来"的思路,以促 进会为平台,营造一个积极向上, 繁荣和谐,拓展创新的扬中环境, 为实现扬中的"中国梦"而奋斗!

徐贤春 浙江大学党委办校长办调研室主任

扬中优势:

区域优势——位居中国最具 经济活力和创新氛围的长三角地

区,且是我国长江经济带和沿海经济带的交汇点。

文化优势——长期以来形成 "上善若水"的独特精神文化内涵, 其实质包括:开放、包容、诚信、合 作、团结、奋进、创新、坚守。

生态优势——作为扬子江中的明珠,生态完善,环境优美,可持续发展后劲足、潜力大。

扬中短板:

人才短板——高层次人才数 量少、引进困难,青年人才留不住、 流失较多。

创新短板——科技创新和发明创造的氛围还不够浓厚,缺少有影响的具有自主知识产权的高科技成果及拳头产品。

产业短板——产业体系不够 健全,产业链仍然存在一些薄弱 环节,高端产业规模和质量有待 提升。

扬中路径:

城乡统筹——统筹规划城市 化与新型城镇化、新农村建设,促 进城市和农村的一体化协同发展。

创新驱动——贯彻国家和区域创新驱动发展战略,切实把科技和人才作为跨越发展的两个动力源,着力推动工业化与信息化融合发展,布局发展战略新兴产业,促进传统产业转型升级,完善产业体系,提高产业质量。

开放引领——加快对外开放和国际化发展步伐,借船出海、借梯登高,融入长三角都市圈,接轨长江经济带,整合利用国内外资源,通过国际化提升城市化、产业化品质,提高扬中的影响力和知名度。

生态优先——树立"绿水青山就是金山银山"意识,确立生态发展的红线,进一步做好生态保护,提高环境质量。

人文内涵——弘扬发展扬中精神,引领社会风尚,促进文明发展,加强人文关怀,完善民生保障。

朱胜华 上海市杨浦区退休老干部

- (一)自然禀赋的独特优势:
- 一、万里长江的黄金水道:T型的海运业,T型内河航运业

1、从扬中向东至东海可通5 万吨以上巨轮,从扬中向西至武汉 可通5万吨客货轮,至重庆可通1 万吨客货轮。

2、从扬中可直通京杭运河分 别沟通海河、黄河、淮河、长江、钱 塘江五大水系。如果把沿海各大 城市港口拉成一条直线,把长江连 成一条直线,形成江海联运的T型 线,那么扬中将是江海T型线的最 有潜力、最有自然禀赋的天然良 港,既可以发展海洋运输,又可以 发展内河航运。双T型线的航运 事业,是上天送给扬中最丰厚的礼物:物华天宝,人杰地灵。

二、扬子江的明珠:

扬中处在扬子江黄金水道 上,长江岸线120公里,深水岸线 53公里,具有综合利用,深度开发 港口的条件。

- 三、具备综合开发深水港口的后发优势:留白深水岸线,蓄势待发,选择时机。经济结构调整,自强不息,正当其时。发挥后发优势,不鸣则已,一鸣惊人。
 - (二)社会资源的聚集性:
 - 一、长三角城市群的腹地:
 - 1、沪宁杭大三角的腹地。
- 2、宁镇扬、锡常泰两个小三角 的交叉重叠区。
 - 二、交通网络四通八达:
- 1、南京常州扬州航空港和航线,空运国内外,方便快捷。
- 2、高速铁路、城际铁路连接东西南北,方便直达迅速。
- 3、高速公路和普通公路网,密 如蛛网,串联航空铁路海港。
- 4、江海航运和江河航运联运 南北直达,吞吐货运量大,成本较 低廉,货通五大州,驳运至江河。
- (三)城市功能定位和制定战 略规划:
- 一、自然禀赋的唯一性决定城市定位的核心价值

- 1、扬中是长江黄金水道中唯 一黄金岛屿城市(崇明岛面积最 大,定位生态岛,是上海市保留的 农业、生态为主的县)。
- 2、深水岸线是扬中市发展最 大优势和核心竞争力。
- 3、功能定位:黄金水道中的深水港口城市。
- 二、高起点制定城市经济社会发展规划和功能区布局
- 1、邀请省委省政府,市委市政 府政策研究室和相关宏观部门到 扬中调研和指导;邀请城市规划 专家调研扬中功能定位,功能区, 城市布局。
- 2、组织宏观部门领导与规划 专家高起点制定新港区规划和功 能区布局。
- 3、合理安排老城区和新城区的布局,充分兼顾城乡发展的利益,妥善研究农民就业、社保、土地、房产、医疗、子女教育等方面利益,推进城乡一体化建设。
- 4、加强对深水岸线,港口和港区,滩涂和土地等宏观调控。
- (四)建设港口新城、引领经济与社会发展:
 - 一、港口新区规划与发展
- 1、假设新港需要100平方公 里的土地,占扬中总面积达1/3,新 港口应统一进行全面规划,应该

请一批专家和行家专题研究,应考虑:集装箱专用码头和货物堆场,散货专用码头,客运专用码头,驳船专用运输码头,游轮码头,以及银行、保险、海关、财务审计、卫生检疫等行业设施和办公场所配套设施、公益设施,铁路、公路、水电煤、通讯互联网。

- 2、兴办造船业、拆船业,或者 发展水上运动体育项目。
- 3、发展海洋运输业,内河航运业,国内水上游轮,国际海上游轮。
- 4、开发各种旅游业,餐饮业, 宾馆服务业等第三产业。

二、开发滨江景观区

开发高级楼宇,高档宾馆, 观光休闲,形成扬中特色临江景 观房等,推动房地产和第三产业 发展。

三、带动扬中教育,文化科技,医疗卫生和社会保障事业发展,尤其要创造条件引进各名牌大学和学院到扬中办院校,为扬中发展创造优质人力资源。

四、大幅度提高地方政府财政收入,税务收入,海关收入。

五、有计划,分期分批地转移 农村劳动力,安排更多农民、居民 就业,从根本上解决二元结构的 社会矛盾。■



我市召开纪念建党95周年大会

6类先进集体、个人受表彰,潘早云作专题党课

文 | 孙 薇 吉战顺

6月29日下午,我市召开纪念 建党95周年大会,表彰先进典型, 动员全市各级党组织和广大共产 党员,弘扬红色传统,牢记职责使 命,为扬帆"十三五"、开启新征程 担当作为、争做贡献。市委书记、 市长潘早云出席会议并作"两学一 做"学习教育专题党课,市四套班 子领导张德军、冯锦跃、施健华、唐 崇林、马家胜、王继兰、陆艳华、庄 旭、王成明、黄子来、刘永希、王汉 英出席活动并为受表彰先进颁奖。

会议宣读了《2015年度四星级 "双型"先进党支部的决定》《关于 表彰全市科学发展十佳村的决定》 《关于表彰共产党员标兵、优秀共 产党员、优秀党务工作者和先进基 层党组织的决定》,并为新治村等 10家全市科学发展十佳村、傅德纯 等10名共产党员标兵,以及优秀 共产党员、优秀党务工作者、先进 基层党组织代表颁发荣誉证书和 奖牌。

潘早云代表市委、市政府对获 奖的先进集体和个人表示祝贺,他 指出,事业前进,需要党的坚强领 导,呼唤忠诚干净担当的干部队 伍,全市各级党组织、广大共产党 员要以先进为榜样,以发展为己 任,为发展尽其责。具体做到:立 下率先之志,争先进、创一流;勇担 发展使命,干大事、创新业;恪守为 民情怀,惠民生、解民忧;从严管党 治党,强素质、树形象,把对党的无 限忠诚转化为干事创业的强大动 力,奋力开启"强富美高"新扬中建 设的新征程。

表彰结束后,潘早云以《做一名合格的党员干部》为主题,作"两学一做"学习教育专题党课。潘早云指出,做一名合格的党员干部,必须增强政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识,而增强这"四个意识",总书记系列讲话是最好的滋养。他要求,要精学、深悟、笃行习近平总书记系列讲话精神,做到政治信仰决不荒废,政治方向决不偏移,政治立场决不动摇,努力做讲政治有信念的合格党员干部。

结合自己的学习体会,潘早云 指出,政党要体现战斗力,关键要 讲规矩、守纪律。学好党章党规, 关键要做到牢记党的性质宗旨、坚 持党的组织原则、履行党员义务权 利、严守党的纪律规矩,把党章党规的各项要求落到实处,必须要尊崇党章,强化党员意识;恪守党规,强化组织观念;敬畏党纪,强化清廉自觉,坚决挺纪在前,做讲规矩有纪律的合格党员干部。

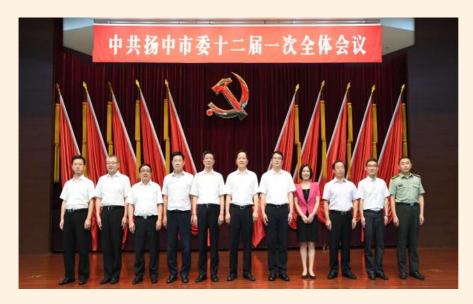
潘早云强调,共产党人干事业,一靠真理的力量,二靠人格的力量。争当合格党员,一定要把道德标准树起来,把优良传统传下去,做一个有精气神的人,做一个堂堂正正的人,做一个让人从心底里尊敬的人,要全力弘扬优良作风,坚守精神高地,做讲道德有品行的合格党员干部。

潘早云最后强调,实现新发展,一切在于干。全市党员干部要勇担发展重任、积极干事创业,做讲奉献有作为的合格党员干部。要把责任担当体现在推改革、促发展上,体现在惠民生、增福祉上,体现在会干事、干成事上,以更加强烈的使命担当,努力创造出经得起扬中人民和发展实践检验的一流业绩。■



中共扬中市委十二届一次全会举行 文 季 春

潘早云当选为市委书记 张德军、马家胜当选为市委副书记



7月29日上午,中共扬中市第 十二届委员会举行第一次全体会 议。潘早云主持会议。

出席会议的有市委委员 29 人,市委候补委员 6人。市纪委委 员列席会议。会议以无记名投票 的方式,选举产生了中共扬中市第 十二届委员会常委和市委书记、副 书记。潘早云、张德军、马家胜、陆 艳华、庄旭、王成明、黄子来、刘永 希、王汉英、王东浩、潘杰等 11 名 同志当选新一届市委常委。潘早 云当选为市委书记,张德军、马家 胜当选为市委副书记。

会议还通过了市纪律检查委员会第一次全体会议选举产生的新一届市纪委书记、副书记和常务委员会委员人选;讨论通过了《中共扬中市第十二届委员会第一次

全体会议决议》。

潘早云代表新当选的市委常委讲话。他说,从现在起,十二届市委就正式接过了发展的接力棒,并将带领全市2万多名党员、34万扬中人民,踏上全面建成更高水平小康社会、加快建设"强富美高"新扬中的历史征程。第十二次党代会确定了扬中未来五年的行动纲领,即"一个指导思想,四个城的定位,五项重点工程",把宏伟蓝图变成美好现实,要大力弘扬"四千四万"精神,始终保持实干为先的作风,按照习总书记在"七一"讲话中的要求,不忘初心,继续前进,再创扬中又一个发展的黄金期。

潘早云指出,不忘初心,继续 前进,必须做到政治坚定、奋发有 为。在全面建成更高水平小康社 会、加快建设"强富美高"新扬中的道路上,各种考验、风险,难以预料,要以坚定的政治信念、实事求是的精神和勇气,放开手脚,大胆探索,敢作敢为,全力开创扬中发展的新境界。

不忘初心,继续前进,必须做 到牢记宗旨、执政为民。要把全心 全意为人民服务作为工作的出发 点和落脚点,着力解决人民群众最 关心、最直接、最现实的利益问题, 实实在在地做好与老百姓密切相 关的每一项工作,真正把扬中建成 "一个都不能少"的更高水平小康 社会。不忘初心,继续前进,必须 做到团结协作、和衷共济。要倍加 珍视团结、精心维护团结,积极增 进团结,按照民主集中制的原则, 既要牢固树立市委的领导权威,确 保政令畅通,又要充分发挥人大、 政府、政协以及群团组织、社会各 界的积极作用,同心合力,共谋发 展。不忘初心,继续前进,必须做 到清正廉洁、干净干事。潘早云希 望每一位市委班子成员叫响"向我 看齐",同时,要带头以勤政告福干 民,让老百姓满意;以廉政取信于 民,让人民群众放心;以优良的党 性党风,促政风带民风;以共产党 员的高风亮节和人格力量,促进扬 中政治清明、政风清朗。■



国家考核组来扬考核村级公共服务运行维护标准化试点工作

扬中以高分通过国家考核验收 文 /徐 琳



7月14日,国家标准委农业食品部主任徐长兴带队来扬,就我市村级公共服务运行维护标准化试点工作进行考核验收。经评定,我市各项工作均基本达到要求,以111分成功通过"国考"。市委副书记、市人大常委会副主任唐崇林,市委副书记马家胜陪同考核。

在当天的工作汇报会上,马家 胜致辞。2014年,我市启动村级公 共服务标准化工作。两年来,我市 制订了11项地方标准中的4项地 方标准,主导或参与了5项国家标 准的制修订工作;建立了市村级公 共服务运行维护的标准体系,涉及 167项标准,其中国家标准69项、行业标准50项、地方标准3项;印发500余份试点工作宣传手册,编发22期试点工作简报;开展了近200余人次的标准宣贯,组织了100多人次的观摩,被评为江苏省首批村级公共服务"四有一则"建设先进市。

在扬期间,考核组还观看了报告片,听取了工作汇报,并查验了相关台账资料。专家组还依次来到新坝镇新治村道德文化园、综合服务中心、润池小区以及开发区兴隆社区篮球场、社区综合服务中心等地。

考核组一致认为,我市试点创 建工作基础扎实、目标明确,起步 早、起点高;标准体系结构严谨、内 容清晰,切合实际、更接地气;标准 实施严格,标准化工作创新开展有 力,基本建成了高质量、管理高效 率、服务有依据、评价更科学的农 村公共服务运行维护模式,树立起 了"扬中品牌"。考核组希望我市 要突出地方特色和经济优势,提高 标准制修订的质量和水平,提升标 准的先进性,扩大标准覆盖率;要 加大标准的宣贯实施力度,提升标 准化意识,健全标准实施的监测检 查制度,全面做到有标可依:要总 结归纳已有经验,扩大试点的宣传 影响,彰显试点的示范效应。

唐崇林表示,下阶段,我市将 以本次考核为新起点,认真消化吸 收专家的反馈意见,以最大的热 情、最快的速度和最实的举措,踏 实做好标准的修订完善和提升工 作,真正使城乡公共服务的扬中标 准成为最具朴实性的行业规范。



陈金观同志来我市调研指导工作 文 | 公安局



8月3日下午,镇江市副市 长、市委政法委副书记、市公安局 党委书记、局长陈金观在我市市 委书记潘早云的陪同下来我市调 研指导工作。陈金观同志实地察 看了市公安局三桥派出所基建工 地、新坝派出所"联防、联勤、联 控"防控机制建设、勤务指挥室和 执法办案场所情况,走访了大全 集团,了解了企业生产经营状况 及公安机关服务管理的有关情 况。在听取市公安局工作汇报 后,陈金观同志指出:扬中公安在 科技信息化、基层基础、合成作战 等方面打造了品牌,公安工作有 思路、有亮点、有特色,为护航经 济发展、维护一方平安作出了积 极的贡献,为建设"强富美高"新 镇江打造了样板。就下一步工 作,陈金观同志要求:一要进一步 加强公安队伍建设,以实际行动 树立公安队伍的良好形象,切实 打造战斗堡垒;二要大力加强执 法规范化建设,守好严格规范执 法这条生命线,全面提升执法水 平;三要进一步抓好当前工作,从 扬中实际出发,创造性地开展工 作。镇江市公安局党委委员、副 局长梁坚,我市市委常委、政法委 书记刘永希,副市长宫金生,市公 安局主要负责人参加调研。



我市召开省"科技镇长团"对接会 文 唐 倩

第九批科技镇长来扬任职



8月29日,2016省"科技镇长团"对接会召开,来自华北电力大学、南昌大学、复旦大学等高等院校和江苏交通控股有限公司的7名专家被选派为第九批来扬的科技镇长。市委书记潘早云希望,"科技镇长团"的新老成员们要利用扬中产业特色鲜明、创新氛围浓厚的优势,充分施展才华,把实验室生产力转换为落地的生产力,搭建好政产学研合作平台,通过项目推动、科技推动、人才推动,助推扬中生产力的提升。市委常委、常务副市长王成明,市委常委、组织部长、统战部长黄子来,市委常委、三

茅街道党工委书记王汉英,"科技镇长团"团长、副市长刘鹏参加会议。会议由黄子来主持。

潘早云对第八批"科技镇长团"取得的成绩给予了充分肯定,他指出,第八批"科技镇长团"的教授、专家们肩负重托、不辱使命,紧紧围绕"强富美高"新扬中建设,务实推进项目合作,有效指导企业创新,在科技创新、产业升级等方面取得了阶段性成效。第九批"科技镇长团"成员中,有5位都是第八批成员留任的,这充分体现了专家们情系扬中、扎根扬中的情怀。

就各位专家团员如何发挥自 身优势、继续助力扬中发展,潘早 云希望,各位专家能以最佳的状 态、最优的心态,尽快度过与地方 的磨合期,加速融入各自的工作岗 位,成为引领科技创新、推动转型 发展的重要力量;要立足扬中资源 优势和产业实际,深入调查研究, 发挥自己的专业特长,推动多层面 的产学研合作,当好政产学研金融 合发展的引路人,为扬中的经济发 展贡献聪明才智;所有的科技镇长 团团员,无论新任还是离任,都能 够架起高校与扬中的联系桥梁, 成为扬中科技创新、产业升级的 推动者。

会上,华北电力大学能源动力与机械学院副教授薛志勇代表新一批"科技镇长团"成员作就职演讲;油坊镇党工委代表接收单位作表态发言;"科技镇长团"团长刘鹏结合两年来的工作经验和感受,对第九批镇长团的工作作了明确部署;与会领导为第八批"科技镇长团"离任成员颁发了"科技人才顾问"聘书。



双向交流智力援藏 扎实推进藏汉一家

文 | 教育局



为更好地促进扬中与达孜教育的共同发展,促进藏汉两个民族的进一步团结和融合,今年暑期,我市教育局与西藏达孜县教育局开展了教育交流合作。这次活动为扬中援藏工作融入了新的内容,翻开了智力援藏工作的重要一页。

交流合作分为三个层面进行, 一是在全市层面开展工作交流,两 地互派教育考察团进行考察、召开 交流会,相互学习教育现代化建 设、学校内涵发展和核心素养培育等先进做法;二是在学校层面开展项目合作,教育局选派专家团队,赴达孜县开展"讲学送教"活动,对课程课堂改革和教师的专业发展项目进行指导;三是在教师层面开展对口交流,双方互派教师学习团,通过跟岗学习、课堂观摩、经验介绍、座谈交流、现场感受等形式,学习体验两地学校的办学理念、校园文化和常规管理的先进理念。

目前,第一批赴达孜培训讲座的6名援藏人员已经圆满完成任务,第二批赴达孜交流送教的4名骨干教师和教育管理人才也已全部到位。今后两地会进一步加大教学和管理骨干挂职跟岗学习力度,加强结对帮扶、名师送培工作,建立互学互促机制,实现资源共享、合作共赢的工作目标。



炮兵团长

文 | 范继平

王纪庚,曾任江苏省军区苏州军分区参谋长、副司令员15年,如今人们已经习惯喊他"王司令",很少有人喊他"王团长"了。我认识他是在2010年国庆节后不久,我去苏州采访江苏省军区副政委、少将陈春耕,得知王纪庚和陈春耕将军同是扬中新坝人,且都有赴滇作战的经历。不过陈将军要比王纪庚晚两年赴滇,所以陈将军虽然职位比王纪庚高,但还是非常尊敬王纪庚的。记得那时陈将军曾对我说,"王纪庚可是一位带着炮兵团上阵的'炮兵团长'噢"。当初这句话就这么一说而过,没有太在意,直到这次我去苏州采访王纪庚后,才真正体会到了"炮兵团长"那四个字的真实份量,以致我思考了许久。

苏州长城饭店,实际上是苏州军分区的招待所。我到时,王团长已经等在那儿了。已逾古稀之年的他,也许是经过了战争岁月的洗礼,身子骨依然是那样的硬朗,曾被战火熏烤过的脸庞显得格外的红润。他年事虽高,但记忆力却超常的好,使我分外惊讶。

一、怒火中烧

我们的交谈是从王纪庚接到 作战命令开始的。

那是1984年6月19日晚上七 点半左右,王纪庚象往常一样,吃 过饭后,先看电视新闻,然后看报 纸。当时正是中越自卫反击战收 复老山、者阴山之际,作为炮兵团 长的他,十分关注战局的变化。 可是王纪庚怎么也没有想到,就 在这时他接到了师部的电话,要 他和参谋长,作训股长在十一点 前赶到师部。 王纪庚刚在师部会议室里坐下,神情严肃的师长便进来传达作战命令:"奉中央军委命令,炮兵第16团赴滇作战。"宣读完毕,师长就赴滇前的有关工作作出了具体布署,要求10天内全方位做好一切参战准备。

说来就来了,使王纪庚没有料到的是作战命令会来得如此之快,更没有想到,整个南京军区他们团会率先赴滇。

其实我们并不知道当时的背景。

在中越千余公里的并不平静

的边境线上,虽然上个世纪50年 代后,也发生过一些冲突,但总体 还是比较和平安定的。中国还对 越南抗法、抗美战争给予了慷慨 援助,为了见证两国的友谊,我国 把边境上著名的"镇南关"改为了 "睦南关",最后干脆改为"友谊 关"。然而国际形势变幻莫测,国 与国的关系也是瞬息万变,越南 在1975年结束抗美战争,实现国 家统一后,竟然出动武装部队侵 犯中国领土,由此引发了1979年2 月17日至3月16日的中越战争。 我边防部队在17天的自卫还击作 战中,曾突入越南军队防御纵深20至40公里,攻打越南北部四个省的部分地区和战略要地,给越南的侵略野心以严厉打击,同时摧毁了越南当局在边境地区针对我国构筑的大量军事设施。

1979年对越自卫反击战后,越 军并不甘心他们的失败,秘密派兵 侵占我国领土者阴山、老山等骑线 点,并依托复杂的地形,修筑了大 量坑道、堑壕、掩体、藏兵洞,布设 了多道铁丝网、陷阱、防步兵壕、警 戒雷场。雷场上配以各种障碍物 和火力控制,形成了不同方位的相 互交射。同时,还对我境内主要道 路、军事目标,以及可能攻击的路 线配备了诸元炮击。整条骑线点 上,越军形成了以钢筋混凝土地 堡、坑道为掩蔽体,雷场、铁丝网、 陷阱作为防御补充的能打、能藏、 能独立作战、能长期坚守的坚固防 御阵地。

被越军国防部曾授予荣誉称 号的"决胜团"扬言:"中国军队要 想攻上老山,只能用尸体铺着过 来。"

气焰嚣张的越军,无数次地骚 扰与挑衅简直到了令人发指的地 步。自1979年到1984年3月,向 我国境内开枪开炮,共发射各类枪 弹数万发,炸毁我很多民房建筑, 打死打伤我边民数百人;麻栗坡县 船头农场数千亩橡胶林不能经营, 数千亩良田不能耕种,数十个林寨 被迫内迁……

人不犯我,我不犯人,人若犯我,我必犯人。1984年4月2日,我人民解放军为了维护祖国领土的完整和尊严,保卫南疆人民生命财产的安全,保卫祖国的四化建设,用一个月的时间,夺回了老山、者阴山等领地。

老山、者阴山收复之后,越军 并不甘心就此罢休,不断地组织反 扑进攻。越北二军区向前线发出 命令,要不惜一切代价夺取老山, 妄图再次侵占我领土。就在王纪 庚接到作战命令的六月十九日上 午,越军集结了两个步兵团的兵 力,在炮火的掩护下,企图从我老 山防御东线突破。但在我军的顽 强阻击下,越军的进攻遭到惨败。

死不甘心的越南国防部、越北 二军区,立即在越南河口省一个叫 北光的山村,连续几天召开秘密会 议,在原苏联军事顾问的周密策划 下,拟定了"北光计划",抽调8个 团一万八千余人的精锐兵力,增加 了一个炮兵师,一个炮兵旅,一个 坦克团,决定于7月12日发起大规



模进攻,与我军决一死战。

针对这种情况,为了彻底覆灭越军的妄想,中央军委果断决定派出有着"胶东铁拳"之称的炮 16团。

炮16团前身为山东军区胶东 军区炮兵团,有着"胶东铁拳"之赞 誉。1943年12月,山东军区胶东 军区从各部队抽调一批骨干,组建 了军区钢炮排。1945年5月扩编 为钢炮连;9月扩编为炮兵营;1946 年10月扩编为炮兵团:1949年2 月,改编为华东野战军特种兵纵队 炮兵团:6月改称"中国人民解放军 炮兵16团"。抗美援朝时,改称 "中国人民志愿军炮兵16团"。 1952年8月1日,中国人民解放军 炮兵第九师正式成立,炮兵16团 转隶该师建制。建团四十多年来, 先后参加过济南战役、淮海战役、 渡江战役、抗美援朝、炮击金门等 百余次战役战斗,是战时能打硬 仗、平时能打突击,比武能夺第一 的光荣团队。

炮兵16团随炮九师驻扎无锡 太湖之滨十八湾风光带上的第一 湾——姚湾。姚湾三面环山,南 靠太湖,依山傍水,钟灵毓秀。初 夏的姚湾,是一年中最迷人的季 节。天湛云淡,风清日丽;花谢草 长,秀姿轻摇;湖水荡漾,波光粼 粼。

典型苏式建筑风格的炮兵十 六团营房就镶嵌在这幅美丽的图 画中。青砖灰瓦,布局工整,营区 内几条水泥路两旁栽种的冬青树 已高大整齐,说明这是一个很有 年代的老营房了。16团刚刚完成 了新一轮的军事训练任务,参加 了军事大比武,获奖人员的大彩 照贴在团部门口的橱窗里。

王纪庚以"实战性拉练"的名义连夜召开了团机关、营、连干部会议,全面布置了有关任务与纪律。连干部回到各连以后,又悄悄地把排长叫起来开会。尽管通知是轻手轻脚的,但各连部通明的灯火还是让战士们敏感地感到了情况的异常。

王纪庚回到宿舍已经是深夜 两点多了,妻子见他这么晚回来, 问道:"发生什么事了?

王纪庚很淡定地回答:"没什么,部队要进行实战性拉练。"

妻子似乎很敏感地追问:"什么是实战性,是不是要准备打仗了?"

面对妻子的追问,王纪庚不能违背保密纪律,只能含糊其辞: "实战性就是要做好打仗的准备, 并不就是一定要去打仗。"

王纪庚的回答,妻子心中多少还是有点数的。她起码知道这次实战性的拉练非同寻常,否则,为什么开会要开到深夜?只不过多年来,她已经养成了一个非常好的习惯,那就是该问的就问,不该问的坚决不问,或者不多问,不刨根问底。

王纪庚抓紧时间洗漱了一下,就上床了。也许十天的参战 准备时间太急促,也许战前的工 作压力太大,他辗转反侧怎么也 睡不着。此时他想起了离无锡不 算很远的百里之外的扬中老家, 想到了父母亲。于是,他心里有 了一个想法,明天不管再忙,都要 抽空打个电话,让父母亲到无锡 来住上几天。假如赴滇作战回不 来了,那也是尽最后一次孝心吧。

第二天中午,王纪庚乘着休 息的时间给家里打电话。接电话 的是他的母亲。

"妈妈,你们最近好吗?"

"好啊,儿子,打电话有什么 事吗?"

"没什么事。看看你们有没有时间到我这里来过几天。"

"无锡又不是没来过,怎么啦?"

"想你们呗。"

"想我们就在电话里说说不



好吗?还非得来?麦忙快到了,等 忙后吧。"

王纪庚知道,母亲是个说一不 二的人,独立性很强,父亲支持"三 线"那阵子,家里全靠母亲一人撑 着,把儿女抚养成人。母亲太辛苦 了,他是多么希望父母亲能来无锡 与他相聚,可是他又不能告诉母亲 实情,只好无奈地挂了电话。

"有口难言,你心里一定很难 受。"我见他一脸的淡然,便问道。

"你说的没错,当时我的心里 好像塞了什么东西。但是组织纪 律是严格的。如果在干部战士毫 无思想准备的情况下,一旦走漏风 声,就会动摇军心,工作就会陷于 被动。"王纪庚虽然无奈,但他心里 非常清楚自己应该怎样做。

二、厉兵秣马

炮16团虽然是有着光荣革命传统的炮团,但王纪庚心中还是有些忐忑不安。受和平环境的影响,在外人员多,大量缺编,加之没有人打过仗,战士缺乏信心,干部存在担心。要在短短的十天内,做好参战准备,难度可想而知。况且,过去虽然也有演练,但这种"实战性"的训练毕竟很少。这十天的

"实战性"训练效果如何,将直接影响到战场上的成败得失。

"十天,要让和平环境中的部队一下子进入临战状态,那要做多少工作啊?"王纪庚感到了从未有过的巨大压力。

但他毕竟是从一名炮兵一步 一步走上来的团长,临危不乱已习 以为常。他根据实际状况,从思 想、物资、技术等方面,制定了一整 套行之有效的实战训练方案,其中 第一位的就是人情人理地抓好参 战动员教育。

我说:"和平年代,战争意识的 淡化,要官兵一下子转过弯来,达 到思想高度统一,这不是件轻而易 举的事。"

"是啊,首先要让干部战士知道为什么要打仗,打仗就是保卫祖国,保卫祖国就是保卫自己的家,没有国,哪有家?这个基本的浅显道理要让干部战士懂得。要打仗,就会有牺牲,这是不可避免的,这个事实一定要干部战士明白。更重要的是要树立必胜的信心,确立一定能打赢的理念。"多年带兵的经历经王纪庚的梳理似乎早已成了套路。

王纪庚的做法是"三个联系"。 不同层次的会议相联系。团 里先后召开了两次党委会、两次政 工会、两次排以上干部会、三次全 团军人大会。各级召开了动员誓 师会和党员骨干会,坚决贯彻中央 军委指示精神。

不同对象的谈心活动相联系。针对人员调整补充量大,干部战士之间相互不太熟悉的特点,党内与党外、干部与战士、团员与青年开展谈心活动。各营、连每晚召开碰头会,汇报分析重点人员的思想情况,积极做好他们的思想转弯工作。

讲传统、学英雄、当英雄活动 与好人好事相联系。在学团史、连 史、学英模事迹的基础上,运用表 决心、挑应战等各种形式,大力宣 扬英模事迹和参战准备阶段涌现 出的大量好人好事,激励斗志,提 高觉悟。

通过教育,广大指战员为祖国 争光,为人民立功,为军旗增辉的 决心进一步增强,全团没有一个怯 战的,所有家属中也没有一个拖后 腿的。据统计,全团要求提前出院 的12人;带病参加执行任务的51 人;正在休假,接电火速归队的45 人;正确对待家中受灾、亲人病重, 安心上前线的11人;迅速愉快送 走亲人的16人;原缺点错误较多, 后进步明显的32人;留守人员坚 决要求上前线的21人。全团共收 到决心书1043份,血书232份,人 党申请书205份,人团申请书99 份。全团23户随军家属,12户驻 地附近家属,个个深明大义,支持 亲人上前线。

王纪庚不仅以超强的记忆力 报出了这一连串的大数据,而且还 如数家珍地列出了许多具体的人 和事。

姚启栋,原二营决定转业的营长,得知部队可能要去打仗的消息,立即请求参战。当组织同意他的请求时,非常高兴。他的爱人阎献英也积极支持丈夫上前线。她说:"组织决定老姚不转业上战场,是党和人民最大信任。"她不仅立即为丈夫整理行装,还主动为连队

干部战士拆洗被褥。

顾开朗,汽车连指导员。6月 21日在老家乡医院做了结扎手 术,接电后,隔了一天,在医生的护 送下赶到部队;

柴国平,五连炊事班长。在部队出发前接到"父病故速归"的电报,指导员问他有什么想法,小柴说:"我知道一个革命战士在这个时刻怎样对待这个问题,请指导员放心。"说着含着眼泪登上了南下的列车;

三营营部人员确定留守人员 连换两次,谁都不愿留下。实在缠 得连营领导没办法,只好下了死命 令。营长谭月贵深有感触地说: "现在做上前线的工作好办,做留 下来的工作太难了。"

强有力思想动员工作,保证了

各项准备工作的有条不紊。

组织上,两天内调整健全了党 团组织,做到排有小组、班有党员; 三天内收拢完休假、出差,参加集 训、学文化和农场劳动等人员;一 天时间就调整好兵员,由分编分训 调到进入战时状态。并在36小时 内就使外单位加强的188人到职 就位。

技术上,司、政、后分头工作, 一夜时间修订了六个战备方案。 挤出了三天搞战前战术技术的临战应急训练。物质上,各业务部门和技术保障分队,不辞劳苦,克服重重困难,在一周时间内,逐车、逐炮进行了过细的检查与修理。团里在短时间里将472种装备器材物资迅速发到连队。

十天厉兵秣马,陈师鞠旅,只 待一声令下。1984年6月28号上 午九时,青砖灰瓦的苏式礼堂里, 坐满了全团一千多名指战员,舞台 上方悬挂着"炮兵十六团赴滇参 战誓师大会"的红色横幅,会场异 常的宁静,指战员们神色壮重,空 气像要凝固。

9点整,南京军区参谋长周德 礼健步上台,在立式扩音器前"啪" 一个立正,以一位老军人的威严扫 视一眼会场后,大声吼道:"听我命



令!全体起立,奏国歌!"。

雄壮有力的"国歌"在大厅里 回荡,全团指战员热血沸腾。

国歌刚完,周德礼从牛皮纸信 封里展开信纸,话筒里传出铿锵有 力的声音:"现在,宣读中央军委命 令:

命令:中国人民解放军炮兵第 九师十六团,立即开赴云南前线对 越作战!

中华人民共和国中央军委主席邓小平

1984年6月28日"

浑厚而又宏亮的声音传遍礼 堂每个角落,"实战性"的拉练即将 付诸实战。

命令宣读完毕,团政委吴克贤 走上前台:"现在请同志们举起右 拳,跟我宣誓:

> 我是中华人民共和国公民! 我是中国人民解放军战士! 保卫祖国是我的神圣职责! 我宣誓:

为保卫祖国神圣领土不受侵 犯!

> 我坚决服从命令! 听从指挥! 不怕艰难困苦! 不怕流血牺牲! 宁可前进一步死!

决不后退半步生! 请党和人民放心! 我们坚决完成任务! 宣誓人:

炮兵第十六团全体官兵! 誓声如雷,震耳欲聋,威震寰 宇!

誓师大会结束后,王纪庚和 军长傅全有、师长袁兴华去为先 出发的第一梯队的指战员送行。 傅军长向士兵们行了个军礼,说: "同志们,我今天来,为你们送行, 你们先走一步,要打出军威,打出 国威!要狠狠揍一下越南小霸! 我祝愿同志们一个不少的胜利归 来!"热烈的掌声经久不息。

傅军长再次把手轻轻举起,久 久停留在眉际,他在用默默的语言 告诉他的指战员:祖国和人民信任 你们,一切拜托了。

宣誓送行结束后,团里要求所 有参战人员必须写一封遗书、录制 一份录音带放在储藏室的个人提 包内,一旦在战斗中牺牲,其亲属 来部队时好有个交代。

每个连部有台录音机,每人可 留三分钟遗言。有个战士哽咽着 刚说了两句话,旁边的人听了,眼 泪却默默地先流下来了。

在炮16团六连侦察班长姚万



富出版的那本《血色记忆》回忆录 里,我看到了他提供的一份珍贵的 遗书:

妈妈、哥嫂、姐姐:你们好!部队马上要开赴前线了。写下这封信,放进留守包里。一件棉衣给妈穿,棉裤给二哥留着,一双新的解放鞋(鞋里有25元)给大哥大嫂留着,俺穿走一双旧的就中了。一件的确良军上衣给三哥留着,姐呀,你别伤心,弟没有东西给你了。俺当兵时间太短,发的衣服少。另外,野外训练时在太湖边捡了一盒小石头,光溜溜的,拿回去给俺两个侄女红沛、红霞抓籽玩。

当你们看到这封信时,俺已经 牺牲了。自古忠孝不能两全,哥 嫂、姐,我走了,咱爸死得早,妈吃 苦太多,千万别让她伤心,妈就交 给你们了。听老兵说,战士如果牺



牲,国家会补给500元。这五百块 钱妈留100,大哥100,二哥100,三 哥100,姐100,就写这些了。

妈,昨夜俺睡不着,自个跑到 山上向着北方跪下给您叩了十八 个头。俺今年十八岁,一年磕一 个头,报娘的养育之恩。

另:这块上海手表表带上有 指北针,汪班长说到战场上有用, 我也喜欢,俺带上走了。儿跪,再 叩头。

公元1984年6月29日小九遗 言

6月29日中午出征前最后的午餐,所有的战士不约而同地唱起了《再见吧,妈妈!》,当唱到"你不要悄悄流泪"时,战士们哽咽得再也唱不下去了,满面泪水伴着哭腔:"你不要为儿牵挂,假如我从战场上凯旋归来,再来看望亲爱

的妈妈……"歌声断断续续,唱到最后已经没有声音。面临着死亡的危险啊,谁能没有这样的情绪?!

战士们的深情流露也不由自 主地感染着王纪庚。一吃完午 饭,他想,应该回去一下了,因为 再过两小时就要告别心爱的妻子 和儿子。到目前为此,按照组织 上的保密规定,他还没有把赴滇 作战的情况告诉妻子。

回到家,妻子已经在等着了, 她知道爱她的老公出发前会回来 给她告别的。

妻子平静地说:"我给你泡杯 茶吧。"

妻子的话虽然显得很平静, 但是王纪庚还是感觉到了妻子内 心难以抑制的波澜。毕竟这不是 "实战性"的拉练,这是真枪真炮 的生死战。

王纪庚喝了口茶说:"昨天上午的宣誓大会你也知道了。"

"不用多说了,什么时候出发?"妻子何尝不知那个"实战性"的拉练指的是什么?只不过时间未定而已。

"下午两点吧,我回来向你告别。"王纪庚深情地说。

"我知道你会回来。你还有

什么需要交代的吗?"妻子嘴上没说,但心里知道他这一去生死未 卜。

"要交代的全写在笔记本上,放在办公室抽屉里。不过有两件事要当面给你说,一是不要把我上前线的事情告诉母亲,如果她知道了,一定会很担心的;二是要把两个儿子培养好,我也就没什么牵挂了。这一老一小的事就全托付给你了。"刚毅的王纪庚此时眼里涌满泪水。

"你放心地去吧,我等你回来。"妻子再也控制不住,泣不成声地说。

王纪庚讲完这一段话好长时 间没有响声。我知道此时的他心 里一定非常难过,那年他38岁,是 一位年轻的团长,正值年轻有为 之时,就要离开情投意合的妻子 和活泼可爱的两个儿子,还有那 正在扬中小岛上操持农忙的父母 亲。但作为一名军人,自从穿上 那身草绿色的军装,就意味着自 己的生命从此将属于祖国。

在此时的采访过程中,我本想问:"临别时有没有想吻一下妻子,也许那一吻就是最后一吻啊?"但话到嘴边,还是没问,我觉得30多年后的今天,这样的话题

不仅显得多余,而且还会给他增加 几分悲痛。

1984年6月30日4时20分,炮 九师司令部作战室的墙壁上,挂着 一张巨幅军用地图,红色的标注线 从无锡到昆明一直延伸至边城麻 栗坡,铁道线沿途重要的桥梁、涵 洞都作了明确标示,南京军区已经 通知了沿途地方武装对重要路段 加强戒备,保障作战部队顺利通 过。

师长袁兴华注视着地图,一阵 电话铃声骤然响起,他立即抓起电 话:"我是袁兴华!"

"报告师长!全团准备完毕, 先锋营已登上战车,请指示!—— 团长王纪庚。"

"先不要放电话, 听军长命 令!"

"是!"

接线员迅速联通了军司令部的专线电话。

"我是傅全有,请讲。"军长的声音。

"报告军长!炮九师16团参 战部队集结完毕,先锋营已登上战 车,请指示!"

"从现在开始,参战部队无线电保持静默!"军长命令道。

"是!"袁兴华回答。

军长语重心长地说:"兴华啊, 此次路途遥远,山势险峻,要保证 战备物资的安全到达,千万不可疏 忽大意,还要及时掌握官兵们的思 想状况。"

"请军长放心!我们决不让一车一炮损坏,决不会出现一个逃兵!"师长信心百倍的向军长保证。

"出发!"军长发出了命令。

"是!"师长袁兴华、团长王纪 庚同时放下电话。

炮 16 团随着一声"出发"的命令,拉开了赴滇参战的帷幕!

几十辆满载勇士的战车牵引 着火炮在营区大道上整齐排列着。

6月29日下午14点30分,炮 16团二营作为第一梯队先锋营, 300多名官兵由营长王玉江、教导 员谭学华率领,乘着战车浩浩荡荡 驶出营区,驶向无锡东站。

六月的骄阳,炙烤着大地,知 了在柳树上发出了好似祈祷"平 安"的声声嘶鸣。

三、从令如流

军人以服从命令为天职。炮 16团在赴滇作战的一年时间里,配 属了三个军、三个师作战,官兵们 无不称赞王纪庚团长执行命令坚 决,指那打那。

1984年7月22日,敌丰光机场 附近的炮兵阵地正在转移,人来车 往,清晰可见,是炮兵射击出战的 良机,但上级不同意打,观察所的 同志急得直跺脚。

"团长,来就是消灭敌人的,为什么不打?"王团长虽然心里也想



打,但他知道局部必须服从全局,不能乱了整个战略部署的安排。他耐心地说服指战员们一定要服从命令听指挥。随后上级命令对敌前沿四个小高地进行拦阻射击,虽然此次射击炮弹消耗大,且难获战果,但王团长还是毫不犹豫地执行上级的指示,及时发出了对目标实施准确射击的命令。

"你这样做战士们理解吗?" 我都为王团长感到为难。

"在战场上,理解的要执行, 不理解的也要执行,军令如山 嘛!"他斩钉截铁地说。

王纪庚说,这都不算问题,最不被理解的是部队继续留守作战。炮16团参战6个月后,艰苦的生活环境,使不少同志的身体垮下来了,所配属的陆40师、32师轮战结束后都先后撤下去了,可上级却命令16团继续配属64军(甲)作战。此时部队反应较强烈,部分指战员一时也想不通。

不良情绪是部队作战之大 忌。王团长及时召开了团常委 会,教育大家作为炮兵一定要服 从合成军的全局利益。在统一了 一班人的思想之后,与政治部门 一起研究开展"准备长期作战思 想教育"的方法,使部队较好地克 服了急躁畏难情绪,始终保持着 旺盛的战斗热情。

指挥连电话排战士刘晓,在 战斗决心书中写到:"我要把对故 乡、对亲人的爱和对祖国,对边疆 的爱融汇到一起,投入到保卫祖 国,保卫边疆的战斗之中。"他以 实际行动实现了自己的诺言。由 于越军疯狂炮击,线路多处中断, 刘晓挺身而出,冒着敌人的炮火 查线。中午时分,气温高达40度, 饥饿和疲劳同时向他袭来,但他 想到线路还没有接通,任务还没 有完成,上级首长正等待通话,时 间就是生命,就是胜利。于是他 咬紧牙关,在一人高的茅草中坚 持着继续查线,突然眼前一黑,昏 倒在地,当他苏醒过来时,又挣扎 着爬起来,踉踉跄跄地继续向 前。下午三点多,完成任务返回 时,刘晓再次昏倒,幸亏遇到老乡 发现及时,他才得救。刘晓查完 线路返回住地后,主动值班看守 电话机。突然,敌人一发炮弹打 来,弹片击中了他的头部,刘晓光 荣牺牲在电话机旁。

噩耗传到连队,许多干部战 士失声痛哭,为失去一个好战友 而难过,纷纷请求上级批准,用加 倍的炮火给越军以还击。战友陈



壮灿拿起刘晓让给他吃的苹果和桔子罐头,哭泣着给刘晓送去……驻地一位老太太叹息着,捧起刘晓那年轻、可爱的脸看了又看,迟迟不愿放下……

"炮兵虽然不需要像步兵那样冲锋陷阵,但是同样面临着牺牲的危险。"我的声音有些哽咽。

"是的。侦察兵和电话兵一样,随时都有牺牲的可能。但指战员们都做到了高度服从命令听指挥。"王纪庚继续着他所要讲的英雄事迹。

六连连长许正楼,奉命带领侦察班战斗在最危险的偏马观察所。六个多月,全连共捕捉重要目标130多个,占全团的三分之一,他本人就捕捉了57个,占全团的七分之一,军首长赞扬说:"许正楼是捕捉目标最多的连长。"

敌人非常狡猾,大部分活动 都在夜间进行,因此,要捕捉到敌 人的目标,必须根据敌人的活动 特点,时刻密切注视。许正楼组 织侦察班日夜观察,眼不合,夜不 寐,时间一长,头昏眼花,腰酸背 痛,积劳成疾。半年时间里,他瘦 掉了12斤,他捕捉的57个目标 中,有34个是在夜间捕捉到的。 敌人向我炮击最多的时候,也是 捕捉目标最好的时机,许正楼发 扬不怕牺牲的精神,14次冒着炮 火观察,捕捉目标22个,保障了对 敌人上百个目标射击。有一次傍 晚,敌人全线向我军炮击,一发炮 弹打在观察所前面两米远的石壁 上,许正楼被震昏了,五分钟后他 苏醒过来,又继续坚持观察,一下 子发现了敌人三个火炮阵地。其 中一个152加榴炮阵地还正在向 我三营阵地疯狂炮击。他立即呼 唤二营炮火还击,一举击毁了敌人 四门152加榴炮,保证了三营阵地 的安全。

被中央军委授予"炮兵侦察英雄"荣誉称号的侦察股长徐小丹, 为了作出正确的判断,捕捉更多的目标,每当敌炮一响,他就提着望远镜,冒着危险,跑出工事观察。 一天傍晚,敌人乘着浓雾炮击五连



阵地,徐小丹在观察所里什么也看不清,他背起望远镜,准备转移观察位置,刚走出几步,越军的一排炮弹呼啸而来,他听声定向,就地卧倒,炮弹在距他三米的地方爆炸,气浪将他掀出两米多远,当越军转移射击方向时,他眨巴了几下充血的眼睛,吐了几口泥土,立即跃到新的观察位置,根据敌火炮发射的情况,四分钟之内就捕捉了目标。随着他的呼唤,两门敌炮立即成了废铁。

"军人视军令为生命,为宗旨, 一旦失去了军令的威慑,那么这支 部队就是一群单枪匹马的乌合之 众。一支训练有素部队的作战能 力远比一群无人指挥、孤军奋战的 军队要强得多。"王纪庚的体会尤 为深刻。

四、指挥若定

作为一名优秀的指挥员,不仅 要出色地执行战略部署,更重要的 是面临战场上瞬息万变的特殊战 况,果断地作出正确的指挥。

正确指挥是保证战略部署付 诸实施,夺取胜利的根本保证。指 挥失误,后果不堪设想。为了稳准 狠地打击敌人,王纪庚先后12次 到前沿勘察地形,跑遍了全团预定 展开的各个点,遭遇敌人炮击26次,最近的弹片只离他一两米远, 26次生命危在旦夕。有一次通过 敌高机封锁区时,子弹擦肩而过, 死神再一次望而却步。通过实地 勘察,敌军的部署,敌我前沿的地 形,炮16团各点的配置,就象一张 张地图标印在他的脑海里。

针对敌人战术狡诈,地形复杂,气候多变和防御作战间隙大的特点和部队技术现状,王团长制定了一整套行之有效的作战方案。

在侦察通信上,他与司令部人员以及分队干部一起,不断改革创新,建立了"三网一线"。"三网"即高低相辅,正侧结合的侦察网;直达线、迂回线、保密接力、无线等组成的通信网;以作战指挥为中心的指挥网;"一线"即中间设点、后方设库、前运后送的运输保障线。

在射击指挥上,他采取"三先 三后",即先打人后打炮,先打面 后打点,先压制射击后歼灭。

在射击法则上,运用"三个结合",即监视射击和压制射击相结合,破坏射击与监视射击相结合, 集中射击与分点射击相结合;

在射向选择上,针对130加农 炮射程远,散布大的特点,使用集 火射向,利用射弹的一定散布覆 盖目标。

1984年7月6日,炮16团加入 14军炮群,参加抗敌"7.12"大反扑 战斗。广大指战员为维护祖国的 尊严,保卫祖国领土的完整,保护 边疆人民生命财产的安全,以对党、对祖国、对人民的赤胆忠心,表现出高尚的自我牺牲精神和革命英雄气概。许多干部战士把"丹心献祖国、碧血写青史""人生自古谁无死,留取丹心照汗青""堂堂中华不可侮,祖国寸土不能丢""人在阵地在,誓与阵地共存亡"等战斗誓言写在笔记本上,写在工事旁,激励自己舍生忘死,奋勇杀敌。

这次我军足足动用了5个团级炮兵群,18个炮兵营,投入85毫米口径以上各种火炮400多门,这还不包括数百门营连属轻型的伴随火炮。战前根据各种火炮的射程划定了各自的"责任田",王纪庚形象地把此群炮击比喻为"薄片深翻",给越军毁灭性的打击。

随着王纪庚团长的一声令下,炮击开始,三个橘红色信号弹腾空而起,各种口径的炮弹瞬间出膛,带着愤怒的呼啸飞向越军阵地,爆炸声震撼山谷,一阵阵浓烈的硝烟腾空而起,一片片森林被瞬间削平,越军的表面工事化为碎片,猛烈的炮击整整持续了34分钟才延伸,开始持续压制敌纵深火炮,支援步兵攻击行动,此时静默多时的步谈机,报话机发

出一片电磁波的嘶嘶声和呼叫声,老山方向枪炮声大作,各攻击部队在密集炮火的掩护下,开始向预定目标发起冲锋。

越军的炮火开始拼命还击,十多发122毫米炮弹在距团指挥 所北方约300米处爆炸,但炮16 团的大口径130加榴炮,无论是射 程还是威力,都远远超过了越军, 把敌人的炮火猛烈地压了下去, 进攻的步兵们兴奋地发出了"炮 兵万岁"的欢呼。

步兵靠炮兵扫平道路,炮兵的责任是重大的。在步兵们的眼中,炮兵永远是他们的老大哥,永远是他们的靠山。当然如果炮击的时机或者效果不好,不仅会延误战机,甚至会造成步兵无谓的牺牲,给战斗带来很大的损失,步兵们就会骂娘。王纪庚说:"作为一个炮兵团的团长来说,那更是责重于山。"

正确的指挥换来了辉煌的战果。炮16团奉中央军委的命令,于1984年6月29日奔赴云南老山地区执行对越自卫反击作战任务,到1985年6月底胜利结束,时间整整一年。自84年7月11日上阵后,先后配属了2个军、3个师等五个单位,参加了大小战斗100余



次。其中大的战斗有七次,即1984 年的"7.12"、"7.28"、"11.13"、 "12.20"战斗, 1985年的"1.15"、 "2.11"、"3.8"战斗。在战斗中,共 发射炮弹 22344 发, 歼敌 324 人。 其中毙敌307人,伤敌17人;击毁 火炮 63 门,其中 152 榴 22 门、130 加4门、105榴18门、122加9门、85 加8门、迫击炮1门:击毁敌人冲锋 枪10支、轻机枪2挺、火箭筒2具、 弹药所8座、营房6幢、掩体4个、 电台5部、油料库3座、器材库1 座、汽车25辆、工事10个、单机2 部、引爆弹药1184发。全团有3个 单位立了一等功,14个单位立了二 等功,33个单位立了三等功,二营 四连被昆明军区授予"模范炮兵 连"荣誉称号。个人有12人立了 一等功,68人立了二等功,265人 立了三等功。侦察股长徐小丹被 中央军委授予"炮兵侦察英雄"荣 誉称号。最值得王纪庚引以为豪 的是炮16团立了集体二等功。

"一年多时间,大大小小的一百余次战斗,做过战后总结吗?"作为一名炮兵团长,我想他的那些做法是何等的宝贵。

"那是必须的。"王纪庚认真地 说。

王纪庚与机关分队一起边作战边总结了115份经验材料,其中有56份被师以上单位转发,有1份学术材料获昆明军区三等奖。这些宝贵的经验较好地指导了我军部队作战,使仗越打越精,在1984年11月18日至24日的短短7天时间里,就取得了击毁敌122口径以上火炮9门。引爆敌弹药920发,

击中敌营指挥所1个,引燃油料存放点1处,毙敌一部的战果,得到了陆32师7次通报表扬。

五、茹苦含辛

1985年春节前,党中央胡耀邦 总书记,军委杨尚昆副主席和总政 治部主任余秋里,率中央慰问团亲 自到前线慰问指战员,总书记紧紧 地握着战士的手说:"祖国人民不 会忘记你们!"

民政部部长崔乃夫说:"前线 指战员在战场上所受的千辛万苦、 千难万险,是我们后方和平环境里 的人们想象不到的。"

党和人民的关怀温暖着战士们的心,大家聚拢一起抱头痛哭……是啊,指战员们不仅经受了生死考验,同时也经受了苦不堪言的生活折磨,精神上更是创巨痛深。

老山地区是我国云南省麻栗 坡县与越南河江省渭川县接壤的 边境要地,属典型的热带山岳丛林 区,其间荆灌相杂,藤葛交织,有些 复杂的地形被繁茂的植被所掩盖,有些却又是不毛之地的濯濯童山。该地区气候多变,全年分为雨旱两季,雨季天气炎热,气温高达



40多度;旱季云雾时聚时散,有时终日不散,甚至一连一两个月不见阳光,干部战士的被子整日是湿漉漉的,自然环境十分恶劣。为了防敌炮击,整天蹲在潮湿的猫耳洞里,吃不好、睡不好,夜间还受蚊虫咬,许多人身上长了湿疹,下身溃烂。不少人得了风湿性关节炎,患了综合疲劳症,据统计全团在战区得腰痛,腿痛等疾病的占52.2%。

吃饭、喝水、睡觉,这是我们 日常生活必不可缺的,可是对于 老山前线的指战员来说,那简直 成了一种奢望。

先说"吃 饭",王纪庚和指 战员们一日三餐 没有吃顿饱饭。 老山峰峦叠嶂, 上主峰的路有几 段是羊肠小道, 有几段是悬崖绝 壁,坡陡有六、七 十度,炮16团登 上老山后在步兵 营部搭伙,炊事 员从山下把饭菜 背上山顶,单耥 要爬三个多小 时,所以一天只

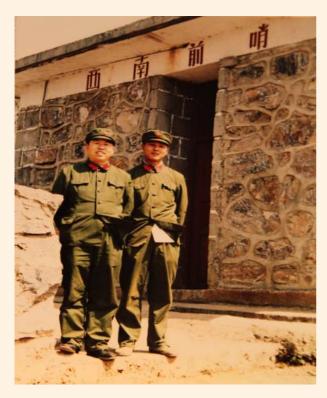
送两顿饭,每人一顿只能分到二两米饭、半勺菜,遇上敌军炮击或降大雨就整天吃不上饭,只得啃乏味的压缩干粮,有时压缩干粮啃完了,就挖野菜,用清水煮着充饥,野菜吃多了,大家面黄肌瘦浑身没有劲。

再说"喝水",老山上水源奇 缺,每天每人只有一茶缸水。敌 人炮击封锁时,不能下山背水,遇 到下雨时就用脸盆、钢盔接水,谁 也舍不得用,留着它吃干粮时润 润嗓子。天旱时,三个月都洗不 上一次澡,更不用说刷牙了。有一次水用完了,大家的噪子干得冒烟,天又不下雨,为了使战友喝上水,有一个叫李小生的班长下山背水,往回走时,只听"咔"的一声,他立即卧倒,紧接着一发炮弹在离他身边八米的地方爆炸,水桶被震倒了,水被震翻了。幸亏他具有防弹经验,才躲过了死神的魔爪。

"睡觉"想睡但又无法入眠。 王纪庚说,这是他和战士们最难 熬的。老山主峰天气炎热,夏季 温度可达40度,比双人床大点的 防炮洞要住七个人,里面又小又 挤,又热又闷,又潮又臭,什么怪 味都有。晚上睡觉为了防蚊虫叮 咬,还得穿上军装,戴上防蚊帽, 更是难以忍受。时间一长,不少 战士得了疾病,有许多战士身上 长了疮,脓水粘在衣服上,稍动一 下,便痛得钻心。上阵前一个个 都是白白胖胖的,可是上阵后一 个个都又黑又瘦,判若两人。

"吃亏不要紧。只要主义真, 亏了我一个,幸福十亿人。"这是 在前线指战员中最流行的诗句。 他们懂得军人的职责比丈夫、爸 爸、儿女的职责更神圣。

八连指导员应卫东本人又患



严重胃病,经常出血,吃不进饭, 身体十分瘦弱。爱人患有贫血等 多种疾病,长期卧床不起,经常休 克,还要抚养一个三岁的女孩。 年迈的父亲又患胃癌,远离家乡 在郑州治疗。上阵不久,家中的 房子被洪水冲毁,一家人只好住 在简易的草棚里。面对这些实际 困难,应指导员说:"个人的事再 大也是小事,国家的事才是大事, 眼下越南小霸在我边境猖狂挑 衅。作为一个有志青年,怎么能 只顾小家而不顾国家呢?"在繁重 的工事构筑中,他的胃病发作十 分厉害,每顿只能喝一点稀饭,领 导多次催他去住院治疗,可是他 总是不肯。始终和战士大干在一

起,直到累倒在阵地上。

在作战的一年中,炮16团亲人病故的24人,亲人生病的87人,家中有较大困难的234人,未婚妻提出断绝关系的48人,尽管如此,这些指战员们毫无怨言,"甘当吃亏人"。

"你这个炮兵 团长也掉了几斤

肉吧?"我问王纪庚。

"那还用说,身先士卒嘛。实事求是地讲,团指挥所条件虽然比战士们好一点,但也是经常吃不饱饭或者吃不上饭的,用水也不能保证。我带头克服困难,坚决不搞特殊。不仅如此,我还要求,所有干部都要与战士们同甘共苦。"王纪庚非常严肃地说。

我点赞道:"你这样做是对的,以身作则战士们才能与你共 患难同生死嘛。"

王纪庚的率先垂范极大地增强了指战员们团结奋战的信心和勇气,更重要的是赢得了亲人的极大支持。许多指战员给家里去

信时,都隐瞒了战地的实情,给家 里报的都是一切安好,请放心! 其实后方的亲人们何尝不知战争 所带来的苦难甚至灾难。

然而,亲人们每次来信,都鼓励指战员们奋勇杀敌。九连驾驶班副班长朱天明的父亲不幸病故。家中来信告诉他父亲临终留下的遗言:"听到你去打击侵略者的消息后,我非常高兴,现在我快要不行了,多么想见你一面啊,但你去打仗这是国家大事,见面是不可能了,望你安心打仗。多杀敌,争取立大功,这就是我的心愿。"我们把朱天明的家信在部队中宣读以后,一些家中有实际困难的同志决心做到为了"大家"舍"小家"。

指挥连战士陈永的未婚妻给部队领导来信,信中请求首长以组织的名义转告陈永,"请他相信我,如果他在战斗中身负重伤,即使全身瘫痪,只要心脏在跳动,我都要和他结合在一起,料理他一辈子。"这封战士未婚妻的信在部队宣读以后,引起了广大未婚战士的反响,极大地鼓舞了士气。

还有一位老妈妈三个月没有 接到在前线的儿子的信,村上也 风言风语的,老妈妈一连几天吃 不下饭,睡不好觉,于是她决定到前线看看,到了前线,一打听,知道了自己的儿子在两个月前壮烈牺牲在战场上,不禁失声痛哭,当领导问她有什么要求时,她说:"儿子是为祖国牺牲的,很光荣,我没有多少要求,唯一的要求就是把第二个儿子送到部队,接大儿子的班。"她在部队只住了两天,就要回家,部队首长要给她路费,她说啥也不要,就这样流着眼泪回去了,有这样通情达理深明大义的好妈妈、好亲人,我们的指战员怎么能不奋勇拼搏、浴血奋战呢?

六、关怀备至

"每一个指战员都是我的亲人,我能让我的亲人作出无谓的牺牲吗?"王纪庚的话饱含着深情,但同时也深深地感动着我。

保存自己,就是更好地打击 敌人。为了减少不必要的牺牲, 王纪庚殚精竭虑,费尽心机。在 山岳丛林地带防御作战,大口径 火炮阵地相对固定,但由于体量 大,同时敌人可以观察我火炮阵 地的虚实,因此,构筑坚固工事, 是减少伤亡的关键。 刚上阵时,前线作战经费还没下拨,王团长当机立断,先从本团费用中拿出了79000元钱买来构工材料发到连队,掀起构筑工事的高潮。

王纪庚带领司令部有关人员,逐个阵地、工事检查验收、四连炮阵地紧靠三转弯,是敌人炮击区域的中心,在这个阵地上,兄弟单位曾有三名同志牺牲,五名同志负伤,四连阵地构筑的工事不够坚固,王团长发现后,为他们想办法、出点子、制订构工计划。尔后,四连利用战斗间隙,连续大干苦干了十一天,构筑了34个工事,挖土石2200多方。此后尽管遭敌炮击300余次,落弹1400多发,但全连人员,车炮无一损伤,他们从中深感团长的良苦用心。

全团经过四次大的构工,共 筑工事1112个,挖土石22380方, 使阵地达到了"四能"、"十有"的 标准,全团先后有13个连次被上 级评为"模范阵地连"。军师在该 团召开了6次现场会,总参转发了 他们"搞好战地建设,加强阵地管 理"的经验。

一段时间,老山是敌人炮击 最多的目标之一。王团长亲自上 去了解观察所人员的吃住,工事 构筑情况,及时组织部队将4吨重的钢架工事,搬上1400多米高的老山主峰,构筑起了老山第一个永备观察工事,在敌近百次的炮击中,保证了人员、器材的安全。三转弯、猫猫跳、钢架桥这是三个敌炮火封锁区,王团长在这里进出了207次,跑遍了全团60多个执勤点。线路维护哨地处偏僻,生活艰苦,他指示司后部门为他们增发了武器弹药,配发了煤油炉和雨鞋,鼓励他们战胜困难,保证通信线路的畅通。

王纪庚把指战员们的生命视作自己的生命,甚至比自己的生命,甚至比自己的生命还重要,指战员们也都把自己的生死置之度外。五连驾驶员王永平就是其中的一个。

偏马是老山地区的咽喉,地 埋位置极其重要,这里离敌人前 沿只有五百多米,肉眼可以看得 很清楚,因此,这里是越军炮击最 多的地方,这段路行驶需一个小 时,有六处暴露地段,弯弯曲曲的 盘山公路上,几步就有一个弹坑, 路的一边紧贴悬崖峭壁,非常危 险,战士们都叫它"生死线"。

五连驾驶员王永平凭着机智 和勇敢在这条"生死线"上战斗了 半年多。一天他从县城返回,通 过"生死线"时,被敌人发现了。一 发发炮弹随之呼啸而来,在汽车周 围爆炸,弹片和泥块把汽车砸得叭 叭响,他穿的绒衣被弹片打穿了两 个洞。此时王永平心里很明白,车 不能停,心不能慌。汽车一停,就 会遭敌炮击;心一慌,汽车就会偏 离山路,翻进深山峡谷,后果不堪 设想。必须高速通过炮火封锁区, 他突然加大马力,以60公里/小时 的谏度奔驶,敌人六发炮弹相继在 他车后十几米远的地方爆炸,而他 却平安地冲出炮火封锁区。在这 条"牛死线"上,王永平出车一百余 次,遭敌炮袭三十多次,负伤7次, 车体被打了四十八个洞,修理过五 十多次,换过三个水箱,行程三千 五百多公里,运送了一百多吨物 资,较好地保证了部队战斗和生活 的需要,荣立了一等功。

参战中,有一部分干部战士的 家庭遇到困难,有些人的未婚妻告 吹了,王团长知道情况后,及时组 织政治处给每个干部战士的家庭, 以及所在政府发去汇报信,联合地 方政府和家乡亲人,共同做好思想 工作。同时拿出14000元福利费, 来解决他们存在的实际困难。许 多干部战士的家庭,所在政府收到 信和救济款后,纷纷给团党委来 信,感谢部队的关怀,有些战士的父母来信中说:我们把孩子交给这样的部队领导,比在我们身边还放心。"

我也为我们的炮兵部队有这样一名炮兵团长感到自豪,我更为我们扬中有这样一名炮兵团长而感到骄傲。我在想,一年时间,王纪庚指挥了大大小小的战斗一百多次,平均每3天就要打一仗,当然有些战斗是同时展开的。战斗的间隙,战士们会想家,想亲人,这是人之常情,王纪庚呢?这位超乎寻常的英雄团长呢?他会吗?

"战斗间隙想家吗?想亲人吗?"我直截了当地问道。

"怎么不想啊?我也是人啊, 我也有七情六欲啊。说不想那是 假的。"王纪庚毫不隐瞒。

王纪庚思念的放飞往往是在 夜深人静之时,有一首歌不就是这 样唱的吗:"夜深人静的时候,是想 家的时候,想家的时候很甜蜜,家 乡月就抚摸我的头……"每当皓月 当空,王纪庚行走在山路上,遥望 家乡,意惹情牵,一种难以抑制的 情愫涌上心头。此时,蓝蓝的天幕上影映出母亲那张挂着泪水的脸, 当知道儿子已经奔赴战场的时候, 她一定懊悔不已,再怎么忙当初也

应该在儿子出发前去见上一面。还有妻子临出发前说的那句"我等你回来",也不时在耳边回旋。而眼前更多浮现的则是两个发着高烧的儿子,躺在营区草地上,等着妈妈下班回来……想到这些,泪水就会情不自禁地在王纪庚的眼眶里打转。

自地球上有人类以来,战争就 没有停止过。两次世界大战的硝 烟至今仍然弥漫在这个小小的地 球上。用血流成河来描述"中越之 战"决不夸张,越南正规军付出了 数万人伤亡的代价,地方部队、民 兵、游击队的伤亡还不包括在内, 双方合计伤亡绝对在10万人以 上。在1984年至1989年的老山战 役中,我国军队牺牲900余人,支 前民工60余人。曾经洒满数千人 躯体和鲜血的老山上,被战火烧焦 的树木上如今又长出了新的枝芽, 漫山遍野点缀着美丽的野花,但它 们是否能这样永远、和平地生长下 去? 在未来较短的时间内地球上 的战争肯定还不会消停,将来是用 战争消灭战争,还是用政治手段消 除战争,实现"世界大同",共住"地 球村",也许会很遥远,但我坚信这 一天总会到来的,因为这是人类共 同的希翼。



如今的老山早已经不再是满 目疮痍的焦土之山,遍布着郁郁 葱葱的植被,一片安宁的景象,只 有随处可见的雷区还提醒着人们 这里曾经就是尸横遍野,惨烈无 比的战场。32年过去,枪炮声早 已停息,战争仿佛离我们很远,人 们已经习惯了和平,也已经习惯 了遗忘,那些曾经为祖国为人民 热血洒疆场的最可爱的人,已凝 固在历史的瞬间里,淹没在时代 的喧嚣里,但也总有一些记忆会 让人泪流满面,让人振奋前行,愿 为国捐躯,为国流血,为这个国家 和人民作出更大的奉献。

逝者已逝,生者老矣,当年正 值热血青春的王纪庚,如今已是 致政之年的老人,但以他为代表 的炮16团并没有忘记那个炮火连 天生命怒放的年代。昔日的荣耀 和光环早已归于平淡,每当心情 波澜不惊之时,王纪庚总会想起 那些曾与他并肩作战而牺牲的指战员,寻找心灵上的慰藉。

时光依旧飞羽,无关尘世,无 关悲喜,无关风霜雨雪,而生命终 将渐渐老去。年华里倾城深挚的 情怀,旖旎了四季轮回。曾经的 记忆,早已风轻云淡停泊于灵魂 深处,岁月沉淀了心底最美的嫣 然。走过年轮的华美,一切虽会 渐行渐远,终会沧桑,但永远会温 暖着日月,千岁流芳。



做一名"忠诚、干净、担当"的合格党员

——"两学一做"感言

文 | 陈金罗

民政部离退休干部管理局专 门请了首都经贸大学的赵凤启专 家给我们离退休干部授课,这是我 退休18年后第一次上党课,因此, 我特别重视。老师讲课时,我仔细 聆听,认真笔录。课后,我认真思 考,将退休后18年的思想信奉和 暮年所为,认真进行疏理,体会颇 深。

一、做好离退休干部工作很有必要。

十八大以来以习近平同志为 首的党中央对做好离退休干部工 作越来越重视,特别是近一两年 来,举措频出。中央对老干部工作 力度的提升,不仅对做好老干部工作起到了顶层示范的效应,而且对全社会提高对老干部的社会价值的认识,调动老干部的积极性、创造性,对实现中国人民的伟大梦想都具有极其重要的现实意义和深远的历史意义。

首先,提升了老干部在社会中的地位,把老干部的地位从边缘化位置上升到了一个新的高度。第二,充分肯定了老干部对中国革命、改革开放和经济建设所作出的贡献。第三、调动和激发了老同志的积极性、创造性。中央加强对老干部的工作,符合老干部的心声,

使我们有了明确的方向,深受鼓舞,增加了责任感,感到生活在这个年代更幸福、更快乐。真是:"微雨从东来,好风与之俱"。

二、"两学一做"的紧迫性和重要性。

"两学一做"教育活动,是我们 党继群众路线教育活动和"三严三 实"教育活动之后,又一次党的教 育活动,是我党在新时期,从严治 党,保持党的先进性和纯洁性的一 项重要举措,是一次全党性的教育 活动。这次党课就是"两学一做" 教育活动的一项重要安排。

这次专门聘请的讲课老师,底

蕴丰厚,学识渊博,授课十分精彩,老师列举了大量的实例和资料,从理论到实践,阐述了从严治党的紧迫性和重要性。听了以后让人揪心,但更感到我们党的伟大。

这次"两学一做"教育活动, 中央有要求,老干局和支部也都 有安排,老师也讲得十分清楚, "两学一做"教育活动,就是学党 章、学党规、做合格的共产党员。

这次"两学一做"教育活动, 要真正学好,落实到行动中,做一个合格的共产党员,根据我个人的学习体会,我准备分三步走。

第一步,认认真真阅读原文。对党章、党规和习近平同志的重要讲话要原原本本地进行认真阅读。因为我们有条件有能力阅读原文,也因为只有认真学习阅读原文才能全面,真实地获取党章、党规和习近平同志讲话的全部内涵和它的真谛所在,这是我们这次教育活动的基础,也是我们做一个合格共产党员最基本的资源。

第二步,学习讨论、思想交流。交流和讨论是学习深化和提高的重要之举,学习不仅仅是阅读,阅读后,进行认真思考,理解、分析,使之转化为思想和认识,在

这个基础之上,进行交流,就可以 使思想认识得到补充,得到升华, 从而达到一个新的境界。交流也 可以采取多种模式,以便取得最 佳效果。

第三步,落到实处,做一个合格的共产党员。把学到的东西落实到行动中,这是教育活动的要求,也是教育活动的目的。只有每个共产党员一言一行都按照党章、党规办事,按照以习近平同志为首的党中央指引的方向前进,理念清晰、方向明确、遵纪守法,党就有希望,国家就会兴旺发达。

三、道路自信、制度自信是共产党员根本的世界观、价值观。

目前,摆在中国人民面前的是,更为复杂的国际国内环境。现在我们生活的年代,是改革的年代,是互联网+的年代,我们全球人都住在一个村里,思想领域、政治领域、经济领域、社会领域、文化领域,生态领域各种信息不胫而走,鱼龙混杂,眼花缭乱。在这样复杂的环境中,共产党员,尤其是我们这些离退休的老党员,更要加强学习,提高认识,明辨是非,择善而为,包容相处。在大事大非问题上,必须旗帜显明,信念坚强,才能保证实现党章规定的伟大目标和理

想。

我记得有一次外出游玩,向 一位有资质的同行者请教了一个 问题,我说现在全国各地除了许 多名寺、古刹之外,还兴建了许许 多多神像和庙宇。游览名寺、古 刹是中华民族的文化传统,古已 有之,也是我们国家兴旺发达的 风向之一。但现在也有非常多的 人烧香膜拜,问风问水。我问他, 如何看待这种状况,这位同行者 回答说: 这是一个好的现象, 老百 姓有事做,可以免除政府的许多 麻烦。当时听了这位老兄的解 释,我很是老怀大慰,这正如陶渊 明在《读山海经》诗词里所描述的 那样:"俯仰终宇宙,不乐复何 如"!

"行者知之成","两学一做"的关键在做,做一名合格的党员,就得联系自身实际,找差距、补短板,以坚忍不拔的毅力,坚强无畏的勇气,坚定不移的恒心,以须臾无可停歇的姿态努力改造、提升自己,让"两学一做"转化成内化于心、外化于行的自觉。我们每位党员都要自觉加强思想政治建设,积极投身"两学一做"教育活动中,学党章党规,学系列讲话,真正做一名"忠诚、干净、担当"的合格党员。

灵魂的飘飞与现实的凝望

——读王晓芳散文随笔集《一路走来》

文 | 范继平



王晓芳的散文随笔集取名《一路走来》,是的,她在文学之路上不经意间走了三十多年。这三十多年的长途跋涉,凡挚爱文学的人,都能体会到鉥心刿目的滋味。但王晓芳却另有一番体会,她在《后记》里这样写道:"回望过去几十年,由于双子座喜变的天性,未曾专注于一个专业一门学科,如玉米

地里的猴儿,扳一个棒子,咬一口,扔一个;做学问是'东一榔头西一棒',乱啃一通,杂食一番,读行思悟自是浅尝辄止。这是人生的悲剧,却也是人生的快乐所在。"我想,这也许就是"痛但快乐着"。

认识王晓芳还是 我在兴隆镇宣传委员 任上的时候,那时她 是县人民医院的一名 护士。我们的相识, 不属医护之系,乃缘 于共同的文学爱好。

后来,我调入市里筹建文联并主持 工作,晓芳是文联委员。再后来, 她又当了扬中作协主席。于是便 有了更多的联系,对她也有了更深 的了解。

王晓芳的文学创作,有着自己 的坚守和原则。在《一路走来》这 本书中,我们不难看出:她在文学

的道路上行走着、思想着、感悟着, 像一个埋首尘间而又高高在上的 清道夫。《一路走来》从不同领域、 不同角度不停地对生活、生命、现 实、梦想、心灵、自然诸多方面进行 了自己的思考。只要是存在的,她 都在用自己真诚而细腻、坦率而又 不乏辛辣的文笔, 一一捕捉来, 进 行一番剖析和解读。她的文字中, 总是跳动着一颗火热滚烫的心灵, 对直善美的讴歌,洋溢着温暖与微 笑:对假恶丑的挞伐,又满含着鄙 夷和嘲弄。这些讴歌或挞伐的文 字,或在她心灵的天空中飞翔,或 在她亲密接触的江洲大地上生根, 客观、冷峻而又满怀善意,总是与 人、与事、与世不无裨益。

《一路走来》是从"我读"开始的。晓芳起始的阅读认识,可能还没有像今天这般如此深刻,当初的阅读只是她的一种喜好罢了。晓芳的青、中年正处于中国改革开放的年代,这是一个信息爆炸的时代,是知识过剩的时代,当然也是一个文化垃圾充斥的时代;还可以

说这是一个形式超过内容的时代;是过去、现在与未来拥挤在一起的时代;或者换一个说法,是过去、现在与未来互相脱节的时代;还可以说这是一个消解文字的时代,一个读图时代等等。那么身处如此繁杂、令人眼花缭乱的时代,我们还需要读书吗?还能静下心来读书吗?或者说读书还有价值吗?

实际情况是,当时的中国,很 多人已经不喜欢读书了。不读书 的"理由",因为社会节奏快,文本 阅读已不能适应时代的快节奏要 求;由于工作太忙,腾不出读书的 时间;还由于诱惑太多,其他方面 已占满了自己的精神空间,不愿 意再把时间花费在读书上等等。 全民不读书或者说很多人不读书 给我们国家带来了空前的精神灾 难,以至我们国家现在不得再次 把读书提上议事日程,来弥补这 几十年的缺失。而晓芳在这几十 年的时间里读书成为了一种自 觉,这是多么的难能可贵。在一 片商品经济的喧嚣之中,王晓芳 很有选择地阅读了冯象译的《摩 西五经》;18世纪英国小说《帕梅 拉》;《雨果的情书——寄给未婚 妻的信札》;瑞士华裔地质学家许 靖华的《大灭绝——寻找一个消 失的时代》等大量的书籍与文章, 自觉把外来文化融入本民族文化 的主体,用世界文化来观察我们 的现实生活,精神领域,使我们传 统的认识产生新的飞跃。如此看 来,我们对《一路走来》为什么会 有如此独到之处的、深刻的精神 批判就不难理解了。

有一句短语:"世界那么大, 我想去看看",触动了很多人的内心。谁的内心不曾有远方? 古人 认为读书可以"思接千载,视通万里",对远方怀有冲动的人,不妨"行万里路",于是便有了晓芳的第二辑:"我行"。

王晓芳是大自然的钟情者。 像陶渊明、谢灵运、李白、王维一 样,她也是一个自然山水的痴爱 者。这些年,她游走于祖国的大 好河山、名胜古迹,自然风光之秀 美浸润了她的身心,名胜古迹之 厚重洗礼了她的灵魂。从扬中到 祖国好多地方,留下了她跋涉的 身影和足迹,也留下了她诗意的 抒写思索。如:《西藏之行》、《成 都掠影》、《中原之旅》、《江西游 记》、《皖南二日》等,这些文字中, 既饱含着她的个人情感体验,又 充溢着难能可贵的家国、历史之 思,与当下泛滥的流水账式的游 记文字有着明显的不同。

在读《一路走来》时,我的眼前总会出现一个画面:一个女子, 坐在列车的车窗边,头戴耳机,听 着音乐,欣赏着沿途风景,边行边 思.....

她在思考着什么呢? 我们从 她的第三辑"我思"中可以看出她 在思考着人生和生命的本质,此 辑39篇文章均与这个人类永恒主 题有关。她在《乔布斯、史铁生、 王瑶谈死亡》中写道:"乔布斯死 了,……世界因他而美好。这样 积极的天才生命,是上帝献给人 类的礼物。史铁生死了,他以生 命写作,……带我们走出心灵迷 航。王瑶已离我们渐行渐远,他 的生命因挣扎而富有充盈之美。" 人在本质上是一种悲剧,一种刻 骨铭心的痛苦,这种痛苦的根源, 是由于人对生命意义和价值的不 倦追索与探寻。

灵与肉、爱和恨、感性同理性、理想与现实,以及个体同社会、道德同人性、自由与规律之间激烈的挣扎、碰撞,还有人自身灵魂深处种种的矛盾与冲突,往往是文学作品表现的内容。在《也谈贪官"玩弄女性"》中,王晓芳对贪官大多有玩弄女性之好现象,有着深刻的讽刺。她认为,被玩弄的对象"有着潜在或显在的目的性,……从这一点上说,是谁玩弄了谁还不知道呢。"

文学总是表达着人类深切的 精神感伤,永远指向每个人灵魂 最深层的痛处,也总是深入到社 会历史内部最敏感的部位。这是 因为在迄今为止人类所有的文明 创造中,再没有哪个领域能够像文 学那样深入到人的主观内心世界 中去,同人类精神紧紧捆绑在一 起。人类之所以需要文学,也正是 因为其审美本性最忠实于一切被 理性被社会所压抑分解的感性个 体生命,忠实于每个人活生生的、 有血有肉的情感渴望。此辑中有 一篇《八十岁的爱情》,其中有一段 亦触动了我心灵的文字:"八十岁 了,依然渴求爱侣肉体的安慰,依 然渴望结合而不是冷漠,仇恨,分 离,这怎么能不触动我不再感动的 心灵。"

海德格尔在《人,诗意地安居》 一文中如是说:"诗并不飞翔凌越 大地之上以逃避大地的羁绊,盘旋 其上。正是诗,首次将人带回大 地,使人属于这大地,并因此使她 安居。"思与在,是一对孪生兄弟, 相伴而生,形影不离。王晓芳灵魂 的飘飞和现实的凝望,都牢固地依 靠着现实这块坚实的大地,虽然看似少了些许快乐的成分,多了几分 苦涩的味道,但她的肉身由此得以 安居,她的心灵由此得以安然,她 的良心由此得以安宁,她的灵魂由 此得以升华。这大概就是王晓芳 这本书谋篇布局的落脚点:"我 在"。

其实我们每个人都面临着一个大大的问号:我在哪里?当然不是问你生活在哪里?而是我们精神和灵魂的所在。王晓芳把自己的审美体验渗透到每一个文字中,将读者带到一个实实在在的自然境界,从而把生命的活力,把个体最真实的自我以及最本真的情感还给了自己。"美是自由的象征",自由是审美的天性。晓芳把文学的触角伸向了生活的每一个角落,她做到了用一个作家的目光来抒写生活。

"我在",看起来是晓芳与家、 亲人、以及生活中的一些平常小 事,但就是这些的所谓平常小事却给她很多弥足珍贵的感悟。人类的情感是相通的,文学与生命是同一的。古今中外无数优秀的文艺作品中,表达了人类对生命、对历史无限感叹和惆怅的篇章比比皆是。而生活给人们的哲理是源源不断取之不尽的。因为任何一部伟大的作品均来自生活。

世上有许多东西会随时光的流逝烟消云散,而又有许多东西,譬如精神、思想等却会历久弥新、流芳溢香。我想《一路走来》不仅仅是灵魂的飘飞与现实的凝望,留给我们的是不尽的思考。正如她在这本书的结束篇《书伴人生路》的最后写道"尤其是我们这一代人,当一杯香茗在案,一本好书在手,哪理会冷雨敲窗,更不觉夕阳西下,风吹页动中浑然不知斗转星移,时光流转。"此时我有《一路走来》这本好书在手,亦有香茗在案,便也心旷神怡如醉如痴了。



让正能量芳香四溢

文 | 徐文睿

正能量是一个在当今流行的 热词,细细品来,便知含义:它是 生命最后一刻的舍己为人,是困 境里逆流而上的勇气,是一种不 断奋发的进取态度……轻轻嗅 着,便闻到了它的四溢芳香。

《师说》《原道》,洋洋洒洒,笔 走如飞,行云流水,历来被一代又 一代的人所称道。而这两篇文章 的作者,就是名列"唐宋八大家之 首"的大才子韩愈,这位历史上罕 见的文学全才,少壮之时即显现 出了他那过人的天赋。然而,若 是走近细细观望,你便会为他幼 年时的经历而惊讶。父亲、长兄 相继去世,只留下韩愈这一位颠 沛流离的孤儿。然而,在困境之 中,他没有被身边一次又一次的 苦痛所打倒,而是坚强地从逆境 中成长,发奋读书,让心中的昂扬 进取的正能量芳香四溢,最终取得了骄人的成功。

在狱中,一位面显憔悴的老者正奋笔疾书。这便是太史公司马迁,写下了《史记》这部"史家之绝唱,无韵之离骚"。然而,他曾经却遭受过宫刑这一奇耻大辱,也想过撞墙自杀,却在这一困境之中反复思索着,最终选择了忍辱负重留在人世。正是这勇于逆流而上的正能量,才使得一部史家著作得以诞生。

其实,现在的社会上又何尝没有这样的正能量出现?从"最美司机""最美教师"到"最美医师、最美农民"……如今,在我们的社会生活中,"最美"一词的出现,意味着各行各业的普通民众,

正释放着一种最有力的"正能量"。他们舍己为人、无私奉献的磊落情怀,不仅感人肺腑,而且使人精神为之一振,进而悄然形成了一种芳香四溢、见贤思齐的昂扬风气,这恐怕也是为什么"正能量"一词被媒体频频传播的答案吧。

给困境之中的自己一点正能量,便会"直挂云帆济沧海",给悲观之中的自己一点正能量,便会让自己的心灵中投进五彩的光芒。每个人心中的能量场都是强大的,只要你愿意尽情释放出你的正能量,生命之花便会呈现出最鲜艳亮丽的色彩,你的身边便会芳香四溢。■



长江作证

文│方泽华



万里长江,浩荡东流,润泽了 两岸广袤无垠的土地,也孕育了 一座陆地面积只有228平方公里 的绿岛——江苏扬中。

扬中岛是枕着长江的波涛长 大的。长江水裹挟的泥沙,在这 里历经万年一点点沉积,东晋时 涨成一个个小沙洲露出水面,明 清时渐渐相连成片,成为扬中先 辈们垦荒定居之所。这里历史上 曾分属周边多个府县管辖,1904 年才独立建制。

在全国2800多个县(市)里, 扬中无疑是有传奇色彩的一个。 大自然的造化,让她成了沧海桑 田的最佳注脚,也让她成了如今 长江之中唯一的岛市。

而到过扬中的人一定会说, 关于扬中的传奇,远远不仅于此。

"穷奔沙滩富奔城", 当初背 井离乡踏上江洲垦荒定居的扬中 先辈,大多生活无着,穷困潦倒。 他们企望在这远离战乱和苛税的 小岛上,构建幸福安康的梦想。 然而,环境的闭塞、资源的稀缺、

扬中的往昔,注定是灰色的。

扬中老辈人口中曾流传着这 样一个故事。清代乾隆皇帝下江 南,一次登临扬中江对岸的圌山, 指着江中的沙洲,问起洲上的黎 民疾苦,随行的官员如实奏说民 不聊生。乾隆帝叹道:"江洲的百 姓永远也富不起来,他们的好风 水,全叫圌山给挡住了。"

使他们心血浇铸的努力付之东

流。

圌山给了这位自诩盛世明君 的皇帝粉饰太平的借口,然而,衔 枚疾进的历史终将证明,皇帝的 谶言,不过是岁月长河中一个转 瞬即灭的小水泡。

穷则思变。改革开放以后, 蛰伏在扬中人血脉中数百年之久 的创造力如炽热的岩浆喷涌而 出。没有资源,没有市场,扬中人 就走出小岛闯世界。靠着"走遍 千山万水,走进千家万户,说尽千 言万语,历经千辛万苦"的"四千 四万"精神,扬中人购进工业原 料,再将生产的工程电气产品推 销到全国各地。短短十年间,扬 中的乡镇企业蓬勃兴起,成为全 国乡镇工业的重要发源地之一。

然而,一方孤岛,闭塞的交通 依然是经济发展的天然瓶颈。扬 中人出入小岛,从来只能依靠舟 楫摆渡,遇上大雾弥漫、风高浪急 的恶劣天气,船只停航,扬中人只 能望江兴叹。多少有望投资的项 目、签定的合同,因此化为泡影。

要将命运掌握在自己手中, 唯有建桥!

世世代代扬中人心中放飞的 梦想,凝聚成跨越孤岛的强大合 力。资金短缺,无论机关干部、企 业职工,还是普通农民;无论耄耋 老人,还是幼稚学童,都无需动员 踊跃捐款。30万扬中人,捐款总 额高达2500余万元,人均捐款相 当于当时机关干部一个月的工 资!

扬中人永远不会忘怀,1994年10月6日,全国首座由农民集资兴建的长江大桥——扬中长江一桥胜利通车了!这无疑是小岛有史以来最沸腾最欢快的一天,数万扬中人激情澎湃眼含热泪走上大桥,体味跨越长江天堑的狂喜与自豪。

其后20年间,扬中为加快对接上海都市圈和南京都市圈,又相继建成了扬中长江二桥、三桥。2012年,连接京沪高速与沪蓉高速的泰常高速通道从岛上穿过,扬中的北江、南江又耸起了气势恢宏的泰州大桥、扬中大桥。

一座县级建制的小岛,竟然 形成了五座长江大桥联通南北的 旷世奇观!这一座座桥,不正是每 一个扬中人开拓进取的心与心的 衔接、永不停歇的前行脚步的延 伸么?

一座座大桥,为扬中岛插上 了一双双腾飞的翅膀。

凭着众志成城的"大桥精神",扬中人不断加快工程电气产业的转型升级,智能化电气产品占据国内市场份额的20%以上,为扬中赢得了"中国工程电气岛"的美名;凭着"大桥精神",扬中人

又相继培植了新能源、装备制造 两大新兴产业,构筑起了扬中经 济的宏伟大厦。

伴随着经济发展的高歌猛进,城乡居民的收入水平也节节攀高。2006年,扬中在全国率先实现全面小康;2014年,扬中城乡居民年末人均储蓄存款余额突破7万元,在富裕的江苏名列榜首,一举成为民富水平最高的县(市)。

如今,行走扬中,已然难以分 清城乡的差别。触目所及,到处 都是装修精美、价值动辄上百万 甚至上千万的农家别墅。一幢幢 时尚气派的别墅连绵成靓丽的城 乡风景线,成为扬中民富水平的 直观呈现,也成了岛城展示形象 的闪亮"名片"。

长江有灵,定会动容:这世上 没有什么艰难险阻,可以阻挡执 着前行的脚步。只要永葆一往无 前、百折不挠的豪情和干劲,天堑 可成通途,荒芜沙洲也能崛起富 裕新城!

扬中有个名闻天下的称号 ——中国河豚岛。

河豚,是这座岛的图腾。

河豚是洄游性鱼类,每年三四月份,都会从大海溯江而上,寻找合适的地方产卵。而扬中沿江

水流平缓,芦荡密布,饵料丰富,自古以来就是河豚产卵的天然"温床"。世人知晓河豚,多因北宋文豪苏东坡的诗句"竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知,蒌蒿满地芦芽短,正是河豚欲上时。"而河豚真正引得世人注目,却是因它"天使与魔鬼"集于一身——味美绝伦而又剧毒无比。东坡居士品尝河豚后曾慨叹:"据其味,值那一死。"于是乎"拼死吃河豚"一说在民间不胫而走。

长江下游沿岸许多地方都有 吃河豚的习俗,扬中河豚何以独 领风骚名动天下呢?

说起河豚菜肴,扬中人总有一种"舍我其谁"的豪气与霸气。 鱼皮醇厚,肉质鲜嫩,汤汁浓香, 回味无穷——河豚菜的巅峰之境,并非什么地方都能企及。数 百年来,扬中历代厨师浸淫于河豚菜肴的传承与创新,即便河豚的剧毒部位,其他地方无一例外弃如敝屣的河豚眼睛、河豚肝、河豚子,高明的扬中厨师也研发了去毒的"独门秘笈",做成了精美可口的菜肴。食用河豚历史悠久的日本曾组织厨师代表团来扬中观摩,对此也不免叹为观止。

但扬中人绝不逞匹夫之勇。 毕竟,河豚的巨毒不容小视,其毒 素比氰化钾还要毒上500—— 1000 倍。在扬中,河豚从宰杀到 烹制再到上桌,都有一套极其科 学规范的流程,河豚烹饪师全部 经培训考核合格后持证上岗,确 保万无一失。能在这里大快朵颐 至鲜美味而无性命之虞,饕餮食 客们自然趋之若鹜了。

扬中人对河豚的孜孜探索, 更在于文化的高度。这里有国内 首家河豚文化研究会, 汇聚了一 批河豚文化研究专家和爱好者。 河豚的品种、习性、食用价值、营 养价值,乃至有关的诗词文赋、传 说掌故、食用习俗等,统统纳入了 河豚文化研究的范畴。这里承办 了首届国际河豚文化论坛,日本、 韩国、马来西亚等多个国家和地 区的专家学者应邀到会"华山论 剑"。2013年,中国文联民间文艺 家协会欣然授予扬中国内唯一的 "中国河豚文化之乡"称号:2015 年,扬中河豚食俗入选江苏省非 物质文化遗产。

在扬中,如今人们品尝河豚绝不仅仅是享受味觉的盛宴,更是赴一场文化的盛宴——酒酣兴浓齿颊留香之际,一展东坡居士"拼死吃河豚"的名士风流,高谈阔论一番奇趣无穷的河豚文化,岂非人生一大快事!

每年三至四月,扬中都会举办河豚文化节,迄今已连续举办

十三届。这个季节的岛城,春意 盎然,河豚飘香,四海宾朋慕名而 至。文化"搭台",经济"唱戏"。 河豚为媒,一个个投资数十亿元 乃至上百亿元的大项目与扬中 "喜结良缘"。

这个季节,扬中的三产服务业火到爆棚。餐馆饭店高朋满座,宾馆客栈一房难求,旅游景点人流熙攘,就连农副产业也被带动起来,与河豚菜肴匹配的秧草、竹笋,也建成一处处产业基地,为农民带来了不菲的收入。

一种剧毒无比的鱼,扬中人却将它的价值挖掘到了极致。

河豚,因为扬中而发扬光大;扬中,因为河豚而名扬四海。

2011年,中国人民对外友好协会组织28个国家50余位驻华外交使节,来扬中进行了为期三天的民俗文化探寻之旅。扬中独树一帜的河豚美食和河豚文化,赢得了驻华使节们的由衷青睐,一致决定授予扬中"最值得向世界推荐的中国河豚岛"牌匾,"中国河豚岛"自此享誉全国,播及海外。

长江有灵,定会感佩:"中国河豚岛"的称号,诠释的是扬中人敢为人先的勇气、注重创新的思维和科学严谨的态度。在善于避一害而趋百利、化腐朽而为神奇

的扬中人身上,又有什么奇迹不 会发生呢?

岛,是一个相对独立的生态 系统。扬中岛优良的生态,让每 一位扬中人深深依恋,也让外地 来的客人格外惊艳。

这里是水的天堂。村前埭后,田间地头,到处河港纵横,水 网交错。清澈明丽的水,赋予了 扬中梦里水乡的神韵。

这里是绿的故乡。极目四望,岛城就像一幅蘸着绿色挥就的画卷。醉人、养眼的绿,成了扬中生机勃发的写意。

这里的空气格外清新。深吸 一口,就有一种难以言述的润畅 惬意顷刻间流经四肢百骸,让人 如痴如醉。

有着"水上花园"美誉的扬中,生态优良绝不只是人们直观的感受,更有理性的监测数据相佐证。

主要污染物排放强度,是环保部门监测废水、废气、废物排放的核心指标。这一指标,江苏是全国最低的省份之一,而扬中,又是江苏最低的县市之一,仅为全省平均水平的40%左右。

通俗地说,经济发达的扬中, 环境污染却少之又少。这无疑又 是一个奇迹。2014年,扬中成为 全国首批"国家生态文明建设示范区"。

奇迹背后的谜底,总会引人 深思探寻。

对于自然生态的保护,扬中 人似乎有着与生俱来的忧患意识。扬中岛很小,环境承载能力 十分脆弱,哪怕一次抉择不慎,都 可能让扬中人无法在这片共有的 家园上立足生存。

扬中的长江岸线保护,充分 说明了一切。当长江沿岸许多地 区码头遍布,吊机林立,沙尘飞 扬,甚至少数企业肆意向长江排 污时,扬中沿江却是一片垂柳依 依、芦荻摇曳的美丽景观。目前, 扬中80%以上的深水岸线尚未开 发,占长江中下游未开发深水岸 线总量的一半以上。

不是这里吸引不到大项目。 事实上,扬中的深水岸线是临港 项目极为看中的稀缺资源。扬中 的决策者们清晰地记得,一个个 大项目,正是因为环境污染问题 遭到毫不留情的否决。

岸线"留白"是为了更好的发展。这样的决策,充分体现了民意。让扬中的天更蓝、地更绿、水更清,让世世代代都能永享生态之洲的福泽,已成为全体扬中人共同坚守的信念。

而扬中人对产业发展路径的 选择,更充分体现了生态优先的 原则。

历经数十年孜孜探索,优胜 劣汰,扬中业已形成的三大主导 产业工程电气、新能源、装备制 造,都是十分注重科技含量,低 碳、高效而又环保的产业,境内化 工企业几近于零。扬中已连续8 次被评为"全国科技进步先进 市",令人刮目相看。

而扬中当下正倾力实施的"太阳岛"亦即"绿色能源岛"建设,无疑是践行绿色发展的一个大手笔,极富创意而又意义非凡。

按照规划,扬中将依托岛内成熟的光伏产业,辅以地方补贴等有效措施,在公共机构、工业厂房、普通民居的屋顶,推广建设分布式光伏发电项目,到2020年,装机容量达到240兆瓦。

这是怎样一幅壮观而诱人的前景——一幢幢楼宇、厂房、别墅,成了一个个小型光伏电站;整个扬中岛,汇聚成一座强大的光伏发电场。用之不竭的太阳能,在这里转化为清洁电能,成为经济增长和居民生活的源动力。而光伏发电除保证自产自用外,多余的电还可卖给国家电网,增收一劳永逸。

这样的场景,似乎是天方夜谭。而扬中人却坚信,这一梦想已经触手可及。就在不远的将来,扬中必将因为"太阳岛"的醒目标识,再次成为世界的焦点。

长江有灵,定会欣慰:敬畏自 然、珍惜生态的扬中人,已经明悟 人与自然和谐共处的真谛。而 这,正是一个地区得以永续发展 的根本保证。

一方水土育一方人。喝江水 长大的扬中人,是长江母亲养育 的儿女。正如扬中提炼的新时期 城市精神"上善若水、自强不息" 所诠释的,长江之水激浊扬清、勇 往直前的特质早已深深融入扬中 人的血脉里,成为他们精神禀赋 中最具活力的因子。

这方土地,因此注定还将诞生一个又一个新的传奇。

长江作证! ■

(泽华,江苏扬中人,先后做过编辑、记者、机关公务员。上世纪九十年代初开始文学创作,曾在《雨花》《百花园》《新华日报》《金山》《镇江日报》等报刊杂志发表散文、诗歌、小说、报告文学100余篇(首),多次获全国、省、市级文学类征文奖项。)

秧 草 青 青

文 林 娘



因为属羊,又是春天出生,我 理所当然的最爱,就是那漫山遍野 的蓬蓬勃勃柔柔嫩嫩的小草,天南 海北地也吃过无数混合在青草里 的野菜,甚至是树叶,更是摇头晃 脑地背过无数关于草木的诗词。 但是,我真的不认识她,印象里面 根本寻觅不到她的身影。

按着惯例,三月下江南的,都是赶着趟儿去看花儿的。那些矜贵的名字,人们都耳熟能详。诸如:桃花、樱花、山茶、玉兰、海棠等等,在那长长的朝拜名单里,就是没有这种名不见经传的小草。然而,一踏上扬子江中那美丽的河豚岛,我就与她不期而遇了,并不可

救药地为她心醉神迷。

随着那春风般柔暖的微笑,一份厚重的礼物,带着扬中人特有的真挚送到了我的手上。翠绿色包装袋上的字迹清晰,直入眼帘:扬中特产——咸秧草。哦,这是什么东东?我不禁一怔。在《东方散文》的盛会上,扬中人的礼物必定是用了心的;再者,能拿出来给我们这些舞文弄墨的人送礼物,此草必定有些来历,我暗自思忖着。

百度得知:秧草乃"草本植物, 又名金花菜、南苜蓿、草头等,是我 国江南古老的蔬菜之一。性喜冷凉,耐寒性强,对土壤适应性较强, 低温叶片冻死,气温回升后能萌芽 再生。7月以后分期播种,至翌年 春季3月陆续采收。由于耐寒性、 抗旱性、抗病虫害能力强,秧草整 个生长过程无需施化肥治虫害,是 真正意义上的无公害绿色食品"。 哦,果然非同寻常,别有一番意境 在心头。

顺带着,我还淘到一则掌故, 出自当年鲁迅先生的宿敌叶灵凤 的手笔:"金花菜,一名三叶菜,古 称首蓿,原本是马吃的,据说还是 张骞出使西域从大宛带回来的,这 就是上海人所说的'草头'。这种野菜现在也渐渐的成为'园蔬'了。除了可炒吃(即'生煸草头'),我们家乡还将它腌作咸菜,日久色泽微黄,吃起来甘中略带苦涩之味,是很好的'茶淘饭'小菜。"真长见识,这段文字如数家珍,即为我普及了秧草知识,又很好地佐证了咸秧草的履历。

接下来的几天,我们在扬中的诗情画意里逗留。每天的餐桌上,秧草都在菜品里担纲主演——或是一整盘清丽的独舞,或是与河豚混和编队,或是撒在清蒸鳜鱼上为其开场,或是为其他江鲜撑起华丽的门面。凭她那夺目的色彩,点亮就餐者的眼眸;用她那鲜美的味道,满足食客的肠胃;以她那妖娆的姿色,醉美诗人们的情怀!

至于秧草的营养价值,医药价值,审美价值,经济价值,都是我和扬中作家们茶余饭后的谈资了。其中,最让我动情的,引起我向往的,当属下面的一段话:"扬中人对秧草怀着特殊的感情,在那些艰难的岁月里,秧草是'救命草'。由于季节性强,田里的秧草又总是吃不了,智慧的母亲们想到了腌制。于

是,她就成为了扬中独具风格的特色小菜,一年吃到头,或拌黄豆、或放花生米,或掺蚕豆瓣,每家的口味都会不一样,关于秧草的记忆是伴随着母亲的白头发一天天地根植在扬中人的感情里的。"

虽然,有了以上这诸多的铺垫,真正去拜谒她时,我还是被震撼了!

翘首远眺,江滩上,别墅旁, 从林间,那一朵朵、一簇簇、一从 从、一片片,茂盛葱茏的秧草,抱 着团儿地散落在无边无际的金灿 灿的油菜花中间,绽放着她们那 份独有的油油的青绿,吐露着那 耀眼的别样的生机。那大大小小 秧草田,宛如镶嵌在扬中岛上的 一块块绿宝石,晶莹碧透,光焰咄 咄逼人,使扬子江中这秀气的河 豚岛优美得一如梵高笔下的油 画。我激动得情不自禁,随口吟 咏而出:"晴日暖风生麦气,绿阴 幽草胜花时"。是啊,那长长的一 串花名,在她的面前个个黯然失 色! 之所以令人陶醉,因为那是 生命之色啊,什么花能敌得过她 的昂扬兴旺呢,只有她才是江南 春天不可取代的绝佳风景!

俯身细看,她那小小的三瓣 心形叶片,由一根细茎支撑着,很 瘦很弱,一滴小小的露珠都能把 她压得摇摇欲坠,可是她却始终精 神十足地努力向上、向上,一刻不停地伸展着、伸展着,一株一株地抱在一起连成一片,用她最纯净最虔诚"寸草心",默默地装点大地,以她最炽热最深沉的爱,回报大地母亲的"三春晖"。她没有玉兰树的高耸,没有山茶花的妩媚,但她有自己不屈不挠的品格,她有自己坚韧顽强的意志,她有自己甘愿奉献的精神。伴着她生长的过程,扬中人为自己勾画了具体而透辟的诠释,也为灵魂刻下了庄严而神圣的图腾!

不难想象, 当严冬刚刚结束 的时候,百废待兴,扬中人看到青 青的秧草从地下钻出来,显然就 收到了春的信息,体味了生的快 乐,感悟了长的力量。秧草葳蕤 在这江中岛上,不但给滔滔奔流 的扬子江增添了绚丽的色彩,也 给自强不息的扬中人带来了无限 的启迪,使他们无论是面对荒凉 贫瘠的江滩,还是走在风尘弥漫的 销售路上,甚至是在窄小阴湿的草 棚里,都能看见生命的希望、光明 的未来、开拓的契机。因此,今天 我们站在扬子江边,再也看不见 江中那滩萎靡泥沙,而是欣喜的 观赏华东大地上一颗璀璨的明 珠!

秧草之德,在无欲,在不屈, 在坚守,在本色。

漫步在小岛上体察着扬中的 刚强,品味着扬中的精致,感慨着 扬中的腾飞,我不由得陷入了悠 悠的思索。也许.不明就里的人会 把秧草当成是弱小、无能的象征, 认为它们那矮小的身躯扫不起一 点儿风雨,只能做咸菜。而我却 深深的知道,它们本身具有怎样 生命的张力和精神的支撑!一旦 搭上时代的列车,她们就会争先 恐后地带着扬中特有的青青之色 蜂拥而出,与全世界的人们一同 分享春姑娘所带来的希冀与欢 畅,让所有的人为扬中的魅力所 征服,为这块抚养她们的"母土" 增光添彩。我坚信:秧草,已经是 一个品牌,更是一方文化的承载, 一定会演绎出更多更生动的故事

青青秧草,你是所有小草中 最令我倾倒的仙草,你的叶脉将 要永远在我的心中闪闪发亮,你 将是我心里永远的风景。

秧草青青,我将永远为之痴 迷,为之赞叹,为之讴歌。■

(林娘,原名王春阳。黑龙江 省作家协会会员,哈尔滨语文研 究会会员,哈工大对外汉语客座 教授,《黑龙江教育》教育随笔专 栏特约作家。出版有诗集《惊回 首》,散文集《人间春色》。)



千竿修篁万缕情

——江洲情怀之"竹之爱"

文 | 渚 清

对于竹,我是情有独钟,情深意笃的。

每年清明之前,尚在春寒时候,笋便悄无声息地拱破泥土,涩涩地露出锥尖。一冬寂寞之后,竹林悄然有了生机。

这鲜嫩的竹笋,本是上好的食材。而出笋的时节,从明前延续到小满,恰好与"长江三鲜"上市的时节相吻合。竹笋与江鲜为伍,是一种绝味的搭配,给舌尖平添了无比

的鲜美。竹笋烧河豚、刀鱼,古来 便是令人垂涎的佳肴,至今仍是吾 邑扬中一年一度的"江鲜美食文化 节"之席上必不可少、拿人心魂的 美味。

明前的竹笋,品质上佳,格外 鲜美,出产稀少,弥足珍贵。一般 人家总是按捺住对美味的馋意,轻 易不会自食,上到集市,贩到都市, 卖个好价,换得活钱,以资油盐家 用,应付三春之急。渐渐春深笋 稠,春雨一场场地下,春笋一拨拨 地出,竹笋便成了餐桌上的平常之 物。这时,百鸟归来,在竹林间千 啭百啼,求偶营巢,交配产卵,繁衍 子息。这是一年中竹林最为喧闹 生趣盎然的时节。布谷鸟(俗称谷 哥)从南方归来,以其脆亮的歌喉 催耕促农,歌谣般的一遍遍叫唱 "谷哥谷哥,衔草做窝,笋子烧肉, 磨刀割麦",道出了这一时节的鸟 虫之事、农事物候、乡村气象。食 笋的时节已经临近尾声,扬中人家无论贫家富室,总要做上几顿竹笋烧肉,犒劳唇齿肠胃,养足精神,迎接一年间最为辛劳的夏收夏种的到来。

扬中人食笋,通常是以竹笋 煮菜粥。昔日扬中人多地少,更 兼四面环江,十年九涝,靠天吃 饭,粮食紧张,吃饭困难,"丰年三 成饱,荒年七分饥","三餐粯粥 汤,瓜菜半夏粮"。

人们省短熬长,俭度时光,一日三餐都是喝那米粒稀见的粯粥,菜粥则是中午哄肚的主食,天天喝之生怨。每捧粥碗,面有厌色。常年食之,面有菜色。而竹笋煮菜粥却别有风味,食粥嚼笋,食欲大增。扬中民谚"家有千担谷,不吃笋子粥",意思是说这样吃法会吃穷了家底。

诗人的笔下,春天总是美好的,百般礼赞。农人的眼中,春天却是愁苦的,万般艰难。"神鬼还怕过三春",返观历史,三春之时,青黄不接,常临断顿之危,多闹饥荒。余生也晚、也巧,有幸亲历时代的变迁。成年时赶上衣食无忧的年代,但少时亦历乡间贫困,虽无大的饥荒,但常有缺粮难吃饱饭,可以说是靠喝酸粯粥长大的,一日三餐粯粥酸楚苦涩是童年的印象,而喝粥嚼笋的呼呼啦啦、格格蹦蹦,却是我童年记忆中不会

忘却的美好声音。竹对于度三春 之饥功不可没。

到了芒种前后,麦黄笋高之时,笋就长成了新竹。竹箨一层层地褪去,竹节一圈圈地增多,竹尖一天天地向上,枝枝丫丫生出青葱的竹叶来,便有了竹的姿态。"新篁才解箨,寒色已青葱。冉冉偏凝粉,萧萧渐引风。扶疏多透日,寥落未成丛。唯有团团节,坚贞大小同。"竹有了形和影,有了姿和韵,有了精气神。

竹的用途实在是广。昔日吾 邑扬中,沙洲人家多为茅庐竹 舍、柴门竹扉。结庐架屋,缺竹不 可。一应农具和生活用品,多以 竹成。坐的是竹椅竹凳,睡的是 竹床竹席竹枕,提挎的箱笼、食 盒、筲箕、菜篮、草篮,肩挑的竹 杠、扁担、箩、篓、筐、客,盛物储粮 的竹橱、窝箦、竹囤,扬谷筛米的 漏篮、筛子,晒谷的竹簟、竹匾、管 篮,碾坊的笆斗、筛篓,儿童睡的 摇篮、哄尿布衣物的烘篮,打场的 连枷、划草的草耙、翻土锄禾的锄 柄,捆扎绑缚的篾丝篾缆,牵藤爬 蔓的瓜棚豆架,捞鱼摸虾捕鳝的 虾篓、鳝桠、鳝夹、鱼篓,养小鸡幼 鸭宠鸟的鸡篮、鸭篓、鸟笼,捉贩 苗猪的猪篮,钓鱼钓虾的鱼竿、网 钩、网环, 拦鱼的竹簖、围护庭院 的菜园的篱笆、竹障,遮阳挡雨的 竹笠、斗篷、雨伞,摇风打凉驱蝇

扑蚊的竹扇,梳头的竹梳竹篦,晾 晒衣物的竹马、竹竿,挂放物件的 竹稍、竹钩子,扫地的扫帚、簸箕, 蒸饭蒸菜的蒸笼、層子,吃饭喝水 用的竹筷、竹碗、饭抄、勺子、水瓶 壳,打油洁酒的竹舀,箍桶箍盆的 竹箍竹环,洗锅子的竹帚、刷马桶 的篾把、洗衣洗鞋的板刷,声乐用 的箫、笛、板、笳,写字画画的毛 笔、画笔、竹简、笔筒……真是举 不胜举,数不胜数。我祖父的遗 物中有一本手录的《十二月编韵 集字》,这是塾师编写的识字课 本,同时又是介绍扬中地理物产 乡风民俗农桑家政、劝勤劝善的 乡土教材。其中收录的竹器名称 就有二十多个,这在经史典籍诗 书之中属于冷僻字词,饱读诗书 未必识全,而在扬中人的生活中 则属于热词,必先认识。由此可 见竹与扬中人的生活密切相关, 扬中人与竹有着深厚的渊源。

扬中是出名的竹乡,几乎家家栽竹枝,户户有竹园。河坎高梗,荒坡废地,村前埭后,庭院屋旁,青竹修篁,成丛连片,绿荫连绵。村庄人家,多在竹林树木掩映之中。

竹林是鸟虫生息的幽深世界,是雉兔野味出没的隐蔽场所。隐居其中的鸟儿,有数十种之多,有斑鸠、黄莺、八哥、画眉、喜鹊、猫头鹰、啄木鸟、白头翁、十

姊妹等。它们有的披锦着彩艳妆 靓丽,有的毛色灰暗形态朴素,有 的容貌猥琐长相怪异。有的低处 跳跃,有的喜攀高枝。有的成群结 队,有的出双入对,有的形单影 只。有的嗓音清脆,有的唧唧私 语。有的五音不全音调简单,有的 音韵百啭,悠扬动听。竹林之中, 有时百鸟齐鸣各展喉喧闹热烈,有 时鸦雀无声空灵幽静。竹林自然 是孩子们嬉戏玩耍撒欢耍刁的乐 园,他们爬竹上树,掏窝摸蛋,捉鸟 逐雉,拍知了,抓天牛,捉萤火虫。 设网挖阱,捕捉刺猬、野兔、黄鼠 狼、灰狐狸。他们捉迷藏玩游戏, 扮鬼怪、玩打仗,攀竹枝、翻筋斗、 荡秋千……竹林,让寂寞乡村有声 有色盎然生趣。

竹林又是夏日遮阴纳凉的去处。郑板桥曾作《纳凉图》,记曰: "夏日新篁初放,绿荫照人,置一榻其中,甚凉适也"。每逢盛夏,人们同赴幽篁,共纳阴凉。他们喝茶聊天,打牌下棋,纳鞋捻麻,看书写字,讲经说鬼,合眼打盹,坦腹酣睡,各得其所,自得其乐。此乃旧时乡村夏日一景。竹叶芯尖,青葱鲜嫩,人们用它煮茶,清香沁脾,生津解渴,清火解毒,明目醒神,是夏日消暑的绝好汤茗,这种竹叶茶至今仍为人们喜爱,堂皇列入茶市。

扬中是扬子江中的沙洲岛域, "穷奔沙滩富奔城",先民多是来自 大江南北的贫苦百姓,他们来此安 身立命,图谋生存。移载竹枝,不 图观赏,只为器用。所移竹种,只 有燕竹、淡竹两种。淡竹形态修 颀,篾质柔韧,是劈篾编织的上好 竹料。燕竹形态粗壮,篾质脆硬, 一般不作篾用,多作承重着力的材 料和竹器里的粗料。淡竹笋纤细, 略带苦味,有些燎喉,虽属鲜品,但 品质略次。燕竹笋粗壮肉厚,味道 鲜美,品质上乘。两者各有千秋短 长,同具很高经济价值。

从前扬中竹枝、竹器、篾货市 场十分繁荣,竹枝、竹器、篾货大量 出产。部分以满足本地需求,大量 是船运贩往外地,销往大江南北乡 村城市。竹与芦苇、杞柳同称"扬 中三宝",闻名遐迩。每逢集日,肩 挑车推,吱吱有声,堆成小山,铺得 满地。一般集镇都设有竹行,专供 竹枝、竹器交易。扬中人家卖竹还 有一种形式,就是坐等竹行和贩子 上门收购。竹行、竹贩竹园看竹, 看货论价,主人砍竹,贩子过秤,当 场付款,钱货两清,十根八根也卖, 三捆五捆也买,卖竹的得钱,买竹 的得货,各得其利。有时竹俏,贩 子求买,主人抬价。有时竹贱,主 人求卖,贩子压价。竹枝品质,主 要是看竹的年龄和粗细、皮色。新 竹太嫩、老竹干脆,都不堪用,2~3 年、中等粗细、皮色青葱的为上 品。对于品质的要求,还要看竹的 用涂,一般篾用要求较高,其他之 用,不太讲究。好竹出好篾,好篾 出好器,对于竹的品质,最为挑剔 的要数本地篾匠,必在竹园里转来 转去,横看竖挑,轻易不下斧斫。 "腊月栽竹,开春种树",竹是单株 植物,竹鞭在地下四面串牛,一棵 竹繁衍一片竹林,一片竹林往往就 是一棵植株。竹园一般三五年要 有一次全面的间伐,这在扬中称为 "塌竹枝"。好竹砍了卖钱,衰败病 弱之竹筏除烧锅,留下新竹嫩竹领 鞭出笋。塌竹枝,多在秋冬之时, 不碍竹笋生长。塌竹枝是一件大 事、喜事。竹园小的,忙个三两天, 竹园大的忙个七八天,一般要请亲 友邻居帮忙,主人卖竹会有一笔大 收入,自然要割肉买鱼打酒设席答 谢庆贺。这里民风朴实,平常邻里 相帮不计报酬吃喝,唯有这件事情 主人必定要奉上工钱而帮工也不 推却。塌竹枝有利竹园长葆青春, 新塌的竹园,通风透日,经过摱垩, 来年子孙兴旺,格外茂盛。■

(未完待续)

捕黄鳝

文 | 施正祥

黄鳝不仅是人类的美味佳 看,而且也是钓蟹的常用诱饵之 一,所以对我来说学会捕黄鳝是 必须的。

捕黄鳝一般用两种方法。

一种是钩钓法,主要是白天 空闲时在水稻田里钓。家乡的水 稻田一块一块的都不大,每块的 分隔是田埂(一条很窄的小路,家 乡方言称为"界岸"),这黄鳝喜欢 在田埂两侧打个洞钻在里面。 钩 也有两种,一种是硬钩,用一根长 约一尺多的钢条,将一头磨尖弯 成一个小钩,钩锋约一厘米长。 当时在农村找一根铁丝都比较 难,哪来的钢条啊,我记得我是拆 了一把旧阳伞上的伞骨做成的, 这把钩子一直用到我离开家乡 时。一种是软钩,钩是商店买来 的普通的倒刺钩,拴上麻线,但下 钩时需借助一根篾片将钩探到洞 穴。钓饵用蚯蚓,将整条活的大蚯 蚓装在钩子上,装上后这蚯蚓的 头还在动。

钓黄鳝,我是跟父亲学的。 这一天,我跟着爸爸出发了,他在 前面走,我在后面跟。只见父亲 在田埂上仔细寻找着黄鳝的洞

穴,发现后就蹲下身子,将钩下到 洞穴口并不断的抖动。洞中的黄 鳝看到蚯蚓爬到家门口了,就会 猛地冲出来咬蚯蚓,黄鳝吃食时 生性凶猛。有时黄鳝不上钩,父亲 便用中指弹水面,造成有别的黄 鳝来争食的假象,引它上钩。黄 鳝上钩后,便使劲提钩,在其头部 被拉出洞约三、四寸时,用中指紧 紧卡住它的脖子把它拉出来,存 放在专门的笼子里。不久,我便 单独作业。父亲是钓鳝好手,每 次均收获颇丰,而我则差矣,一是 耐心不够,二是怕吃苦。因为钓 鳝比钓鱼辛苦得多,在烈日之下, "赤日炎炎似火烧"的滋味不好 受,而且寻找洞穴时几乎是九十 度的弯着腰,有时还必须用手撩 开水草寻找,不多时间就会腰酸 背痛,很不轻松。

黄鳝有时也直接在稻田里打 洞穴居,在田埂上寻找洞穴的同 时,也适当的观察附近的稻田里 有没有黄鳝洞,如果发现,再找到 它的出口。然后用中指伸入洞中 并顺洞径不断深入,将黄鳝赶出来 捕捉之,不过此法的成功率并不 高,因为黄鳝溜出洞后徒手捕捉比 较困难,一转眼它就逃之夭夭。

另一种方法是用鳝笼捕捉。 这种鳝笼俗称"黄鳝丫子",是用 竹篾编制而成,由两个长约50厘 米、直径15厘米左右的圆笼连结 起来,呈T字形或L形,两笼相通, 入口均装有倒戗须,黄蟮只能进 不能出。下笼时将笼的一边装上 蚯蚓,然后用泥巴压住沉于稻田 里,另一边的顶端必须露出水面, 黄鳝进笼觅食后,一会儿需要呼 吸,就自动进入露出水面的那一 端,一旦进入就只能等待就擒。 这种方法一般在夜间使用,专业 的捕鳝人在天黑前下笼,天明时 收笼,在一片水稻田里可以下几 十只鳝笼,所以收获比较大。

我曾经也用鳝笼捕过黄鳝, 主要是为了获得钓蟹的食饵,因 为白天上学没有时间钓,所以改 用晚间在稻田里放鳝笼捕获。首 先,我自己动手编织鳝笼,编那种 T 形或 L 形的难度大,就编一字形 的(直筒),长一些,下笼时将一头露 出水面,有倒须的一头压在水底。

今天,由于长期使用化肥农 药,不知道稻田里是否还有黄鳝 可捕?

杞柳的记忆



扬中,曾经是柳器之乡,70年代,芦、柳、竹是"扬中三宝",柳器曾经是扬中最吃香的产业和外贸产品,村村都有好多做柳器的人家,用杞柳编织的提篮、动物窝、装饰品,曾经畅销一时。

分田到户以后,我家也分到5 分的柳滩,还承包了村副业组的8 亩柳滩。

夏天的时候,几乎每个星期都要到柳滩去理"黄丝草",这些寄生草绕着杞柳长了一圈又一圈,不及时理掉,就会缠死杞柳。小时候,我跟父母曾经去过几次。杞柳长得一人多高了,人站在柳滩里面,闷热得象站在蒸笼中,汗水沿着脸颊流下来,太阳热辣辣烤着后背,洗桑拿一样。理"黄丝草"要很细心,一点一点地剥开,然后反"黄丝草"生长的方向旋转。剥下的黄丝

草要放到蛇皮袋里,如果掉在柳滩中,不用几天,它就不地长出来。只记得,那些"黄"是永远理不完的,真是野草理不尽,风儿吹又生。有时候遇到涨水,有时候遇到涨水,

父母只好穿上高筒靴站在水里面理"黄丝草"了。开始和父母去的时候只是觉得好玩,但是时间长了,就觉得不好玩了,感到每一滴汗水都散发着辛劳的气味。

冬天,是收割杞柳的时候,父母总是提前做好准备,磨好镰刀。这个镰刀和收割麦子的镰刀不一样,刀是长长的象月牙儿,刀柄也长得齐腰。收割杞柳不象收割麦子稻子那样一割一片,而是要恰好,要一刀就割下来,刀口平整顺滑,才不会影响下一年杞柳的生长。每季杞柳收割下来,父母原来满是老茧的手,仍然要新增加好几个血泡。收割后就是捆杞柳了。只见父亲拿一根细长的柳条,根部陷外,抓住"七寸"的地方,然后嚯嚯地摇那堆柳条,并用膝盖帮助挤

文 捕心手

压,直到那堆柳条被抽结实了,再 把那细柳条像扭麻花似的缠好, 再一别,一堆杞柳也就捆好了。 然后一捆一捆地扛到江堤上。

那些做柳器的老板在江堤上 收购杞柳,每年我家除了卖掉大部 分杞柳外,总要留一小部分,用板 车拉回家,拉回家的杞柳一排排 地放在河塘里,待春天时再刮成 白柳条。

春天,是刮柳的时候。用竹子制作的"刮子"把柳皮刮掉,便成了一根根白白的柳条,然后晒干了出售,或者自己做柳器。那时候,刮柳条是全民上阵,家里有柳就在家刮,家里没有便到柳塘去刮,小孩子们用刮出来的柳皮做成一个个带长长尾巴的球相互抛着玩。

现在,那些柳滩都没有了,现在的孩子也不知道柳是什么样子有什么作用了,仅剩下的几个柳器厂也都改名字叫"工艺品厂"了,而现在几乎都不用柳条做柳器,取而代之的是塑料带,柳器的工艺也逐步失传了,柳器那样环保的器具也在人们的记忆里慢慢淡出。

怀念手擀面

文|刘干

走在县城的大街小巷,总会看到各式各样的面馆,有拉面、小 刀面、炒面、凉拌面,可我最爱吃 的还是母亲做的手擀面。

记忆中,母亲做手擀面时,先取一瓢白面粉倒在瓷盆里,加微量食盐,兑水调和,反复揉搓,把面揉得泛光发亮。那颜色像罩在烛光上的白瓷,柔和如玉。

和好面,先放几分钟,让面适 当饧发变得更加筋道。母亲取下 挂在墙上的圆形大面板(也称案 板),放到饭桌上,再从墙上取下 一根和童年的我差不多高,胳膊 粗、笔直的擀面杖,然后将巴掌大 的面团放在面板中央,按扁面团, 使面团变成面饼,然后洒些面粉 防粘,将擀面杖不停地在上面滚 动。一边滚动一边转悠面团,使 面饼始终保持圆形。

擀面杖随着母亲双手有节奏 地后退前进,前进后退,渐渐地面 饼变薄变大,大到面板盛不下,成 了一块大大的面皮。那时母亲年 轻,手上有力气,一直把面皮擀成 纸一样薄,将它叠加起来,像是浓 缩的梯田。

接下来的是切面。切面是个 很见刀功的活儿。在我的故乡, 看一个媳妇是否手巧,考量的主 要标准有三:一是针线活;二是拾

母亲左手 轻轻地按着叠

起的面卷,右手握刀,刀面紧抵着 左手弯曲的指关节,然后一刀一 刀不停地切下去,刀进手退,眨眼 工夫,那面皮就变成一堆面条呈 现在眼前。

母亲在锅里添上水,大火烧 开,趁开水下入面条。待面条七 八成熟时,放些小青菜,白里透青 的面条,连汤带水一起盛到碗里, 家乡称这种面叫手擀面,也叫汤 面。加了微量盐的面条,吃起来 滑溜可口,散发着特有的麦香,味 道悠长,让人回味无穷。

结婚后,妻子知我爱吃面条, 买菜时常从街头的轧面店捎一些 面条回来。可是机器轧的面条, 虽整齐好看,却无筋道,老是吃不 惯,于是每每想起母亲的手擀 面。孩子放暑假后,嚷着要去故 乡看奶奶。母亲见我挈妇将雏从 城里回来,就高兴地到菜园里剐



了一把刚刚发青的香菜,默默地 给我们煮汤面。不需大鱼大肉, 在母亲眼里手擀面就是最好的招 待儿孙美食。

我在一旁看着满头银发和满脸梯田般皱纹的母亲,揉面时上气不接下气的状态,我眼睛渐渐湿润了。这时妻子从母亲手中接过擀面杖,轻轻地说:"妈,您歇会儿,让我来学着擀!"母亲站在一旁手把手教儿媳擀面,看着儿媳生硬的不协调的动作,母亲眼角不知为何渗出了泪花。

端起碗,我大块朵颐起来,一 边吃一边想,何为幸福?其实幸 福很简单,不过是母亲擀制的一 碗手擀面而已。再望望碗里那柔 和如玉的面条和从树叶间射下的 细碎光斑,似乎可以觅到父辈们 朗润的目光和我童年的旧时光。

56

独具匠心写"两趣"

文 | 范继平



在《扬中人》刊物上,每期连载《扬中方言摭谈》,算下来已30多篇了。其作者就是我市独具匠心的作家匡纪龙,人们尊称他老匡。《扬中人》刊物是扬中市委主管,经新闻出版部门批准的有连续刊号的内刊,面向海内外扬中发展促进会会员,在此刊发稿是没有稿费的,完全是一种奉献。但他八年来没有半点怨言,默默无闻地供稿,其精神实在可嘉。因此,每期看到老匡的大作,总会不由自主地会产生一些感慨,想说些什么。这倒不仅仅因为我是

《扬中人》的总编,还因为我曾与 老匡同事十余年,且都与文学创 作有着不解之缘。

上世纪九十年代初,县文联 正式建制,组织上调我筹备第二 届文代会。时任县委常委、组织 部长卢万福对我说,小范,调一个 人给你。这个人就是匡纪龙,当 时在县农行工会工作。他非常热 爱文学,从读高中时起,就萌发了 编写一部集知识性、趣味性于一 体的书,以弘扬祖国优秀民族文 化的愿望。于是他钻进了学校图 书馆,开始阅读收集大量海内外 的报刊杂志,并做好笔记。他不满足于此,先后自费到全国各地的图书馆查找资料,近至南京、上海;远至北京、沈阳、银川;不顾暑天酷热,蚊虫叮咬;不管数九寒天,手脚麻木,写作不辍,三易其稿,"花落花开独望时,记取白云抱幽石",《文学集趣》终于问世。

时隔两年, 匡纪龙编著的《文 学撷趣》出版, 此作乃为《文学集 趣》的续本。正如田原先生序中 所言:"这本书集各家之言大成, 中外古今多少珍贵的资料, 经匡 君拾掇, 阐述, 发挥, 加上内容之 广, 探索之深, 考证之确, 运用之 妙, 真似游览幽径佳境, 引人入 胜, 层出不穷。"

《文学集趣》、《文学撷趣》两部书辟有一百多个题目,66万字。既有"古今回文"、中外座右铭、墓志铭、俚语民谣及绕口令、各种酒令、名人书斋别号、奇巧的杂体诗,又有"密码的奥秘",值得一看大地批注,还有文学翻译方面的故事以及我国文化在东南亚的巨大影响;书中还谈相声、讲笑

话、论幽默,介绍了许多有趣的药名诗文、益智问题等。

文学趣味是一个非常重要的 文学特质,它常作为衡量文学作 品价值高低的标准。系统地了解 文学趣味将有利于洞悉人类文学 活动的奥妙。中古时期, 趣味常 常被用于文艺批评。例如:顾恺 之曾以"骨趣"评画:刘勰在《文心 雕龙》中多次使用"趣"、"味"评论 文学作品:钟嵘则在《诗品》中正 式提出把"滋味"作为诗歌的本 体。王昌龄首次将"趣"、"理"、 "势"视为诗歌审美的三要素:司 空图则在《二十四诗品》中提出了 "韵味"说。严羽以"兴趣"论诗, 苏轼则以"至味"论文。不难发现 古人对文学趣味的掌握都止步于 知其然。他们大都能够指出某部 作品有趣味,或者能够道明某部 作品具有何种趣味,但鲜有能够 揭示文学趣味本质者。

近代以来,由于审美趣味研究受到重视,文学趣味研究遭到 冷落,国内外至今鲜见细致分析 并深入阐述文学趣味的研究成 果。西方学者非常重视审美趣味 研究。在西方美学史上,休谟是 第一个对审美趣味进行全面研究 的美学家,他找到了影响审美趣 味的各种因素,同时,也对审美趣 味的培养提出了自己独到的看 法。

受西方文艺思想的影响,中 国的一些研究者也开始了文学趣 味的研究。梁启超先生曾著文谈 "学问之趣味",把劳作、游戏、艺 术、学问看作趣味的主体,并指出 趣味的性质是以趣味始,以趣味 终。朱光潜先生在《文学的趣味》 一文中,也较早地关注文学趣味 的研究价值。但综观中国文学趣 味的研究,发现对文学趣味的来 源,却涉猎不深。《文学集趣》、《文 学撷趣》在继承前人研究的基础 上,运用归纳与例证相结合的方 法,以"趣"作为研究的切入点,经 过仔细归纳梳理,概括出了文学 趣味的本质,结合具体资料,分析 了文学趣味的来源,力求对文学 趣味有一个全面的了解。匡纪龙 对文学趣味的系统研究,将为今 后的文学趣味的研究提供新的制 高点,无论是对文学创作还是文 学接受都具有重要的意义。

二十五年后的今天,我们再读《文学集趣》和《文学撷趣》,我感到当年这"两趣"之所以得到社

会的接受和高度评价,其中有一个很重要的原因,那就是它的创新性。我们知道,伟大的文学家那些具有永恒艺术魅力的文学作品,都是具有独创性的。别林斯基说:"在一部真正的艺术作品中,一切形象都是新颖的,独创的,没有重复之弊,而是每一个都过着自己独特的生活。"具有独创性的作品,作为对生活的一种新的发现,新的开掘,它可以使读者获得新的思想启发和新的艺术享受,因此,它能博得人们的欢迎和喜爱。

文学趣味的产生常常因反常 合道,表面上看起来与客观规律 相悖,实际上却深藏事理。人在 某种强烈情感的推动下,常常会 发生奇特的想象,突破了常理,于 是引人入胜。这说明创新性的作 品对于人的认识来说,能够形成 强力的刺激,不但使人从惊奇中 得到愉快,而且可以诱导人们产 生定向注意。这是不是匡纪龙的 原始创作动机?我想是,因为从 "两趣"中我们可以看到匡纪龙的 独具匠心。

佳人的裙边

文 | 王晓芳

经常听人慨叹扬中无山,每年 清明,隔江的圌山几被扬中人踏 平,却不知作为江心洲,与水相关 的美景自有一份山景没有的妩 媚。我常常遗憾:有些扬中人只喜 欢外出旅游,却不知欣赏自家园地 里独特的风景:外地人除在江滨宴 饮渔钓外,也少有人将观光审美的 视线投向周围。且不说西来桥民 风淳朴,西沙岛、雷公咀僻静幽深, 一派世外风情,单就整个扬中的江 岸线,简直就像一条环岛风光带, 从祖辈不断修筑至今的百余公里 江堤,犹如一座绿色"长城","长 城"内外风光旖旎。春来江风送 暖,莺飞草长,滩涂上杞柳、芦竹新 生,一派生长的绿意;夏至,堤岸内 外植物丰茂,野花疯开,芦柳痴长, 蜂狂蝶舞,野鸭在水洼中嬉水,野 鸟在芦荡中翻飞,一派生趣盎然。

虽然扬中江滨景色一年四季各具特色,最美却在秋季。

秋的江滨景致诗情画意,色彩 称艳。大片的芦花苇叶在秋风中 摇曳,秋风吹拂芦苇发出的沙沙声 是自然最美的音乐,芦荡深处,常 有情侣遁入其间缠绵私语。秋风中,仍有野草野花在枝枯蔓秃的植物丛中,星星点点,不畏秋寒;坡上植物染红泛黄,色彩浓烈,枸杞子粒满色艳。

秋堤上最奇的要算一种狼尾 草了,因其花序似狼尾而得名,它 的花茎高出叶片顶端,外展下垂, 呈喷泉状,所以也被称喷泉草。这 儿狼尾草绝不似我们在农村田头 菜地惯见的那种细毛毛虫样的狗 尾草,它须根粗壮,秆直从生,花序 下密生柔毛。十多年前我在扬中 的二墩港向西二三公里处发现了 它。那段江堤有好几百米都大片 大片长着那种狼尾草,形成一道从 未有过的壮观景象。一条条毛茸 茸的尾巴在秋阳和清风中摇曳,显 得那样和谐、自然、质朴,如诗如 画,风情万种。每年秋天的休息 日,我总要拿本书,带个随身听在 那一带流连。深秋,我也总是要剪 一把"狼尾"作为干花插在瓶中,惹 得一位外地来扬的记者见之惊羡 不已。

江滨的秋夜也极具特色。草

丛中灰白的小路委委曲曲不知伸向何方,堤内村庄上灯光星星点点,堤外江上渔火明灭,江面上波光粼粼,江水发出声声叹息,加上苇叶沙沙,秋虫唧唧,令人恍如隔世,竟不知今昔何年。多年前的一个月夜,我加班至深夜,夜半时分,和爱人骑行至江边,坐在江岸上听江声,被一行护堤人疑为厌世者,盘查许久。这个月白风清的江晚和好心的护堤人给我们留下了永远的诗情记忆。

扬中几百里江滨美景是多年来自然加人工形成的,江堤内外植物丰茂、品种繁多,它们自由生长、保土固堤,滩涂上的芦竹杞柳,既是经济作物,又是各种鸟类栖息的天堂。扬中人代代全筑的江堤犹如一条宽阔的绿色长廊,既维护了扬中人的安全、便捷了交通,又赠予了悦目的美景。如将江心洲扬中喻为水中伫立的佳人,那一百二十多公里的江岸线则是她精美的裙边,近年兴建的园博园、湿地公园,则是裙边新缀的两粒熠熠生辉的明珠。■

丰富的方言叠音词

文 | 匡纪龙

──扬中方言摭谈之三十一

将同一个音节不加停顿地重复,这样所构造的词叫叠音词或叠字词。我国各地的方言中都有大量的叠音词。

扬中方言中的叠音词可以说 比普通话更为丰富多彩。笔者的 这一结论是有实例为依据的。

请看名词重叠式:宝宝、乖乖、星星、果果、糖糖、粑粑、猫猫、狗狗、蛛蛛(蜘蛛)、瓶瓶罐罐、花花草草;

副词重叠式:常常、刚刚、偏偏、渐渐、真真好、慢慢来、暴暴的(猛然间)、的的刮刮(确实);

量词重叠式:一堆堆、一捆捆、一瓶瓶、一包包、一桌桌、一片片(此为ABB式);

数词重叠式:三三两两、七七八八、千千万万(此为AABB式);

动词重叠式:看看、尝尝、坐坐、闻闻、学学、想想、摇摇、望望看、捣捣鬼(小声秘密地讲话)、野野疯(撒野)、跌跌乓乓、呵呵拍拍、跳跳剥剥、伙伙约约、圈圈套套、拼拼刮刮(偷情)、偷偷瞒瞒、瞒瞒园园、挤挤嘎嘎(拥挤)、打打闹闹、疯疯颠颠、扭扭怪怪、刀刮刮水洗洗;

扬中方言里数量最多、涵盖 面最广的是形容词重叠式,下面 就重点谈一谈。

被用在颜色上的叠音词,有加强的功能,会将颜色表现得更为艳丽,请看这类 ABB 式的叠音词:青滴滴、黄贯贯、白托托、绿茵茵、黑笃笃、紫憨憨、红兮兮、蓝英英、黑乎乎、黄腊真真。

值得注意的是,这类方言叠音词的配搭有习惯的用法,不可错配,如不能将"青滴滴"说成"青西西"。

用在口味上的叠音词在表现程度上则有减弱的功能,词义显得平和或一般,如:甜丝丝、甜咪咪、咸沾沾、酸叽叽、苦因因、辣呵呵、香喷喷。

这些词远比"甜"或"甜得不得了""咸死了""辣死了""酸不溜秋""苦不堪言"在程度上有很大差别。

形容人的外貌特征的叠音词,既不加强也不减弱,如:(这个人的个子)高高朗朗或矮墩墩、瘦瘦精精、胖刮刮、小溜溜、肉块块、肥嘟嘟。

用在触觉方面同样显得平和,如:热乎乎、冷冰冰、冷兮兮、 硬梆梆、软绵绵、滑溜溜、凉飕飕、 粗粗赖赖、刺刺戳戳。

用叠音词形容物体形状的就

更多了,譬如:大大的、平平的、高高的、圆滚滚、尖溜溜、扁瓜瓜、扁塌塌、笔直直、饱鼓鼓、瘪塌塌、长腰腰、结绷绷、方方正正、细细长长、弯弯扭扭。

用在表情上的叠音词亦颇为 绘声绘色:笑嘻嘻、眼瞪瞪、头昂 昂、舌头伸伸、泪水滴滴。

其它的叠音词还有:吵伙伙、闹轰轰、干崩崩、水汪汪、轻飘飘、嘴呱呱、直挺挺、紧绷绷、白白的、往往的、活即即、活剥剥、归归真真、一一当当、斜斜绑绑、跌跌爬爬、屑屑拉拉、球球块块、安安逸逸、暗暗密密、慢慢嗐嗐、驼驼纳纳、稀稀朗朗、服服帖帖、端端正正、轮轮固固(不平复)、粘粘糊糊、疙疙瘩瘩、交交关关(多得很)、笃笃定定、阴凉答答、毛雨杀杀、殷殷实实(富足)、辣辣刮刮、点点眼眼、疲疲塌塌、现现成成、老老实实。

最为奇特的扬中方言还有三字连,只不过音调稍有变化,如看(宽)看(宽)看,或有的说成看看看(宽),意思是"看一下"。

总而言之,叠音词的使用,能够传神地描写出人和物的音、形、情、态,有栩栩如生的表达效果。

窗前听蝉

文 | 方 华

正是盛夏时节,坐在屋内,忽 然听到疏密的枝叶间蝉声高亢入 耳,如闻天籁。想这小蝉,如何飞 过山山水水,穿越这钢筋水泥的 森林,落在我的窗前?

蝉声里的村庄是安谧的。特别是正午,农人们在竹床甚至是放倒的门板上安憩,农具歇在墙角,鸡狗牛羊躲在树荫下。只有不安分的童年,把蝉一以贯之的合唱搅出变调来。

诗经《豳风·七月》里有句: "四月秀葽,五月鸣蜩。"蜩即蝉 也。蝉鸣不但标志着一个火热日 子的来临,也是农事的提醒。在 我们这里的乡下,有"知了叫,栽 早稻;知了飞,稻草堆"的农谚。 蝉声里,谷物生长、成熟,丰了粮 仓,把收获的喜悦挂上农人的脸 膛。

一时想起梁静茹的一首叫《宁夏》的歌:"宁静的夏天,天空中繁星点点,心里头有些思念

……知了也睡了,安心的睡了,在 我心里面宁静的夏天。"已经有些 遥远的歌声里,那涌上心头的乡 情,有一些甜蜜,也有一丝伤感。

"蝉噪林逾静,鸟鸣山更幽。" 这是梁朝王籍在《人若溪》中的名 句。如果你没有在乡下生活过, 没有在炎炎的夏日穿行过遮云避 日的山林,你很难体会那种静与 幽。蝉雨落下,鸟声空寂,繁华的 大地一片安详。此时你若走过村 庄,在屋前的浓荫下看见一位鼾 声和着蝉鸣的汉子,那是一幅多 么温馨的乡村图。

也有觉蝉声聒噪的乡人。或 是正在心烦,或是扰了他的好 梦。于是就地拣一石子,朝树梢 上的叶丛中扔去,就听鸣叫阒然 而止,间或有一两声拖长了的嘶 鸣没人阳光之中,渺无踪影地栖 落它枝。而远方的蝉音依然,像 一场声音的接力,没等那烦躁的 乡人转过身来,头顶又是歌声猝 起。

"垂绥饮清露,流响出疏桐。"

在夏日的原野之上,还有什么生灵,比蝉更能佩得上乡村歌者之誉称?又有什么样的吟唱,能比此刻这只蝉鸣更能带给我浓浓的乡音?

"树叶经夏暗,蝉声今夕闻。已惊为客意,更值夕阳薰。"坐在窗前,想起朱熹的《宿寺闻蝉作》,深觉此时的心境与古人合。一声蝉鸣里,有多少思乡之情?

独坐青藤攀缠的窗边,虽夏 日炎炎,一杯清茶,一缕清风,听 蝉声悦耳,不亦乐乎?想起唐代 姚合《闲居》中的"过门无马迹,满 宅上蝉声",不免心中宛然。

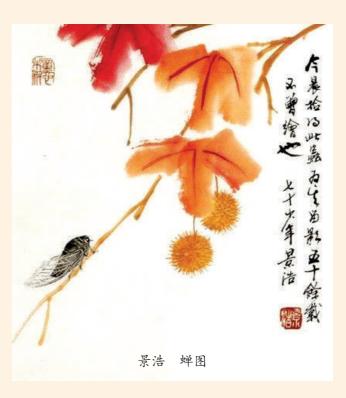
翻阅诗书资料,知蝉之记载 最早见之《诗经》。《豳风·七月》 云:"四月秀葽,五月鸣蜩。"蝉声 看来自远古就是季候及农事的标 志。《大雅·荡》有句:"如蜩如螗, 如沸如羹"。儒学师祖朱熹评注: "蜩,螗,皆蝉也。如蝉鸣,如沸 羹,皆乱人意"。然对蝉之鸣唱, 却很少有人觉之聒噪,除非它叨 扰了你的好梦。

康寅年五月,台湾一代佛学宗师星云大师书法展在北京举行,为示尊敬与祝贺,齐白石再传弟子景浩以一幅水墨"五德之君——蝉"送赠。蝉之五德之誉,出自晋人陆云《寒蝉赋》:"夫头上有矮,则其文也;含气饮露,则其清也;黍稷不食,则其廉也;处不巢居,则其俭也;应候有节,则其信也。"能集"文、清、廉、俭、信"五德于一身,无疑高尚之至。又因汉字"蝉"与"禅"谐音,以此寓星云大师真是再妥帖不过。

虫之清洁,可贵惟蝉,潜蜕弃秽,饮露恒鲜。"这是晋代郭璞的《蝉赞》。诗句说出了蝉出尘不染,饮露餐风的品性。高枝独处,鸣声悠远,宿不居巢,惟露是餐。蝉的这种清高廉洁、孤高自傲的形象,自然成为中国古代文人士子吟赋讴歌的对象、高尚人格的化身。魏晋才子曹植便说蝉"实淡泊而寡欲兮,独始乐而长吟;声激激而弥厉兮,似贞士之介心。高枝而仰首兮,漱朝露之清流"。

情。薄宦梗犹泛,故园芜已平。 烦君最相警,我亦举家清。"至于 "病蝉飞不得,向我掌中行。"更是 充分体现了诗人沧桑阅尽,命途 多舛,世态炎凉,伤感迷惘的心 境。而深受重用,仕途风光的初 唐虞世南,也借蝉表明自己的才 负清高。其诗《咏蝉》:"垂绥饮清 露,流响出疏桐,居高声自远,非 是籍秋风。"成流传千古的警言绝 句。

蝉,大自然中弱小的生命,因 其生命、生性的特征,而被赋予了



太多的关爱,未免过于沉重。"生随春冰薄,质与秋尘轻。端绥挹霄清,飞音承露清。"还是读这样的诗句来得轻松;"明月别枝惊鹊,清风半夜鸣蝉。"还是赏这样的佳句清心。"蝉噪林逾静,鸟鸣山更幽。"还是览这样的景致风情雅致。

掩卷品茗,窗外蝉声依然悠扬,虽值大暑,却心境渐凉,正是: "一声声断续,频报秋信。"■

新坝老街

文 常 征

新坝老街坐落在新坝大港西岸边,位于原乐生洲东侧。元明时期,乐生洲东南与宝晋洲、东与德兴洲隔夹套相望,后因泥沙淤涨,三洲近乎相连。清初乡民筑坝围田连接三洲,坝址在今新坝自来水厂内,由于两侧三里处有一老坝,"新坝"由此得名。

未筑坝之前在南北走向的夹套两侧,逐渐形成了摆摊设点的小贸易市场,不少有商业头脑的人,一家看一家在这里做起了小生意,并成东西向建房开办商铺。到清代中叶,这个街道渐成气候开始繁忙起来。没几年,便有"一里三典"之称,即街长一里路,有当铺三家。集镇以万寿庵为中心,分东西南三条街,合计长500米,街面乱青石板铺地,店铺小瓦屋顶,斗子墙,不宽而深。抗日战争前,新坝街有店铺115家,占地约145亩,民国时曾为乡公所所在地。

新坝街道不宽,大约二丈左右,店铺房屋低矮,个头高的人抬 头可以看到屋顶瓦楞上的青苔 (也有部分房屋屋檐较高)。街面 成"7"字型,在街的拐弯处有一石 桥,桥下有一涵洞,新坝街东首(紧 靠新坝大港)处有鱼行,门口放着 几个盛鱼的竹撇子。为了保鲜,竹 撇子上面放有柳枝,或用竹林子遮 着。每年秋冬季节,装满螃蟹的蒲 包里发出吱吱的声音,这是准备销 往外地或有人订购的鲜货。街的 拐角处有一家药铺,商号"天裕 堂",西边有杂货店、地货店、针线 铺、布店、当铺、理发店、烧饼店、豆 腐店等,其中一家高姓开的商铺较 大,店内应有尽有。每旬一、四、 七、九逢集日,街道挤得水泄不 通。西街口有一庙,名曰"万寿 庵",庙前有一块开阔地,称为庙 场,万寿庵路南有一个小菜行,再 向前就是铁匠铺、粮行、油条店,还 有钱大昌烟店等。

抗日战争时期,日伪军和土匪 先后三次劫掠,不少店铺被抢劫一 空,被迫关闭。解放前夕,新坝街 只有店铺65家,小商贩10余户,上 集的人稀少,生意自然萧条。

新中国成立后,随着经济的不断发展,新坝街店铺日渐增多,除

原店铺外,又新增杂货店、竹器店、瓷器店、剪头店、粮油店、弹花店、雕刻店和苗猪市场等、改革开放后,镇容日益改观,西街已变成较为集中的商业区。1984年新坝中学迁新址后,街道建成宽6米、长1000米的水泥路,路旁的高楼、商铺多达百余家。

近20年来新坝集镇发生了翻 天覆地的变化,除旧街只留东西向 一段百米外(2007年这段旧街原乱 青石路改建成水泥路),整个新坝 集镇形成东(邮电大楼)、南(大全 厂区),北(新坝中心幼儿园)、西 (新坝中学)十字街面,并形成前后 街面。港东一侧从华威厂到新虹 大桥,均为厂区和商铺。饮食、商 业、服务业、粮食超市、修理、贸易 等不下几百家之多,生意颇为兴 隆。东街的大影剧院、西街的体育 馆,加上尊师广场、科技广场、新坝 公园、新坝医院等相继建成或改 造,新坝集镇成了新坝镇的政治、 经济、文化中心。

天后 宫

文 周祥贵 郭克祥

天后宫,地处三茅街道西北方,原联盟村南面,东邻新民村。在郭家港渡口未被浮沙淤塞之前,是三茅集镇到郭家港渡口交通要道的中心地点,在建庙兴市之后,一直是繁荣兴盛的。现在庙虽不在,但天后宫的地名却仍在流传,为当时全县有名的十四个集镇之一。

天后宫的兴建

天后宫的所在地,在清乾隆之前,还是一片江水。渡江码头设在陈三桥西脚下。之后,因沙滩逐步上涨,才形成宝晋下沙和大墩子、学宫洲等地,也就是原联合镇的红福村、联合村地段。经过多年的移民定居,围圩耕种,从烟日渐稠密。由于地处江边,堤防薄弱,每逢夏秋之季,风潮袭击,溃堤之时,常常是一片汪洋,颗粒无收。至今沿江一带,还遗留有所谓"天决塘"旧址不下十多处。在旧社会,凡是谁家岸埂上决了口,谁家就倒了大霉。一切

堵口树桩器材,吃用花销,都要所 在地的岸主承担。据说在咸丰年 间,风雨潮三兄弟又一起来了,眼 见江堤即将溃倒,忽然有人看到, 云雾之中隐约似有神女在挥臂保 佑,江堤竟没有溃倒。于是人们 大肆宣扬,说这一定是"天后圣 母"解救的。为了报恩祝福,永保 平安,随即召集五场会议(所谓五 场,即将永安洲划为头、二场;宝 晋下沙划为三、四场;大墩子和学 宫洲,划为五场),筹资兴建"天后 宫"庙宇。庙址选在永安洲头场 (即联盟村南面)。庙室共建有正 屋九架梁五间,天井东西面各建 厢房两间,南面是围墙大门。中 庭塑有天后娘娘彩色神像,东侧 为痘神和眼光娘娘,西侧为龙王 和雷公。边间为僧人住所。每年 农历三月廿三日,定为庙会节 日。所有辖区内的五场人等,将 近百只大小香斗于前一天傍晚, 敲锣打鼓抬捧入庙。庙内焚香燃 烛,钟鼓齐鸣,三间大厅,坐满了 远近赶来的善男信女。一片木鱼 声、拜佛声,悠扬入耳。有乐善好 施人家,赠送桂圆给念佛斋婆,说是"结缘"。庙前广场上,则早已搭好戏台,演唱京戏,叫"暖寿"。开场头一出戏目,必须演唱"郭子仪上寿",这是历来的惯例。第二天即庙会正期,一大早,广场上即布满了远近赶来的设摊营业者,多数为农具日用品,还有糕点、水果、茶烟、小食,以及医卜星相、狗皮膏药等,热闹非凡。夜晚继续演戏。

七月初七,是眼光娘娘的诞辰。这天也很热闹。僧人预先放一只大缸于天井中,在清水中放有淡竹叶数枝。无数患眼病以及不患眼病的人,都来敬香祈祷,用水洗眼,以期治病护目,却易致交叉感染。

更有甚者,东侧的痘神(俗称 花花菩萨)一年到头香火不断,每 天都有人抱着患有天花、痧疹的 孩子,前来敬香许愿。敬了香就 不敢再去求医服药,怕得罪菩萨, 因而不知误死了多少可爱的孩 子。

天后宫的历史文物差不多已

历史掌故

被毁光,唯有庙前围墙大门上的石刻横额还在。横额上刻有"天后宫"三字,是本地宝晋下沙三圩埭上的黄继霖先生所书。黄先生是咸丰年间的书法家。这可证明该庙的兴建,不会晚于咸丰年间。如此算来,距今至少有一百五十的历史了。

天后宫集镇的变迁

建庙之后,开始只有两三家小 商店。后因它的地理位置,东距三 茅六七里,北离新坝十余里,南通 沙家港,西临沿江一带,物产丰盈, 人烟稠密,加之坐镇在一条交通干 线的中心位置,庙前更有横港水 路,直通夏家港出江,所以市场也 就日益发达,逐步增设了十来家中 型商店,计有:京广什货店三家,烧 饼豆腐店三四家(李太春的烧饼面 店,更是远近闻名),茶馆店两家, 另有中药店、染布坊、银匠店、铁匠 店、理发店、纸扎店等,还有卖肉摊 三四处,庙西半里内,还有规模较 大的"夏源兴油饼坊"一处。每逢 一、四、七、十日早晨,定为菜场早 集市,各行各业,都赶来设摊交 易。抗日战争时期,扬中沦陷后, 因该庙地处三茅,常受敌伪蹂躏, 各行各业也随之萧条。只有茶馆 酒店,畸形发达。经常有一批批的 敌伪暴徒,下乡敲诈勒索,而后总 是聚会在茶馆,大吃大喝。当时敌



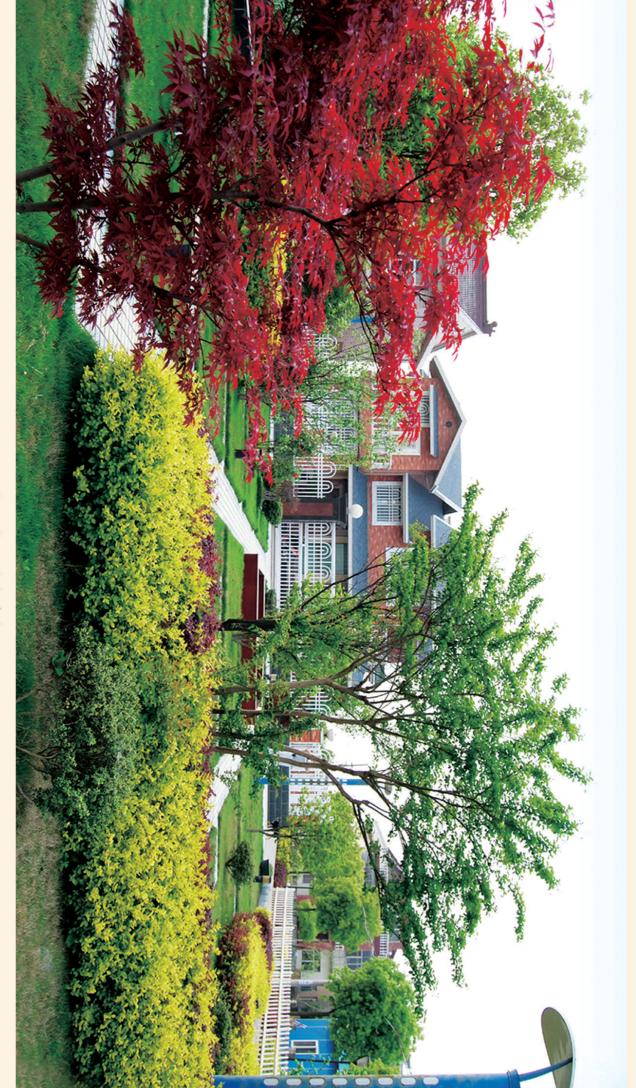


伪乡长,更是为虎作伥,上下勾结,明的为了公事,暗里实为中饱私囊,闹得乡里鸡犬不宁。直到我党积极推进新一区之后,枪毙了几个汉奸走狗,形势才见好转。

解放后,天后宫庙室,改为供销合作社,并拓宽街道,增设收购站及农副日用商店、公私合营商店、鱼行肉摊等,便利百姓。早市菜场,已从一、四、七、十,改为每天。庙东有一所小学,庙南有绝缘

材料厂。三中全会之后,又增设个体经营商店多家,中西服装店五六家。后供销社为了扩展经营,于1984年拆除了原天后宫庙室,重新翻建成高敞的双开大门,正屋五间带后进包厢,改为百货商场,整洁美观,天后宫街面貌为之一新。■

(参阅郭凤山老先生《天后宫》 一文)



小岛人家 范永贵摄

江苏省扬中发展促进会

地址: 江苏省扬中市行政中心 电话: 0511-85128999 邮编: 212200 网址: www.yzfzcjh.com

新网站二维码



